

Este es el testimonio gráfico del castigo que Carrasco infligió a "Mando" Ramos y que los jueces californianos no quisieron reconocer. La cara del "campeón" es todo un poema: de golpes, agotamiento y tristeza. *Foto Agustín Vega.*



AÑO II - NUM. 40

22 de febrero de 1972

Precio del ejemplar: 12 ptas.

Director:
Luis G. de Linares

Subdirector:
Rafael Rienzi.

Redactor-jefe:
Ramón Melcón Simón.

Jefe de los Servicios de Documentación:
Manuel Sarmiento Birba.

Secretaria de Redacción:
María del Carmen Izquierdo.

EN ESTE NUMERO:

Edita SEMANA, S. L. Paseo de Onésimo Redondo, 24. Madrid-8. Apartado 383.

Teléfonos:
Corresponsales: 247 80 12.
Suscripciones: 248 87 90.
Administración: 247 23 00.

Redacción: 248 74 81. 241 36 11.

DEPARTAMENTO DE PUBLICIDAD: Madrid: Paseo Onésimo Redondo, 22; Teléf. 248 87 90. Barcelona: Unión, 9; Teléf. 221 59 83. Depósito Legal: M-13.488-1971. Imprime: RIVADENEYRA, S. A.

PRECIOS DE SUSCRIPCION

	Semestre	Año
España y Portugal	300 pts.	600 pts.
Marruecos, Filipinas y América	325 pts.	650 pts.
Europa	400 pts.	800 pts.
Resto del mundo	600 pts.	1.200 pts.



Irureta, pese a la oposición de Gallego, que jugó un gran partido, dispara sobre la portería de Reina y marca el gol del Atlético.



Irureta intenta burlar a Juan Carlos en presencia de Gallego, que inicia su intervención en la jugada, y de Rexach.



El balón va a las manos de Reina, mientras Salcedo, vigilado por Torres, intenta llegar al remate.

JORNADA TRAS JORNADA

NUEVO TROPIEZO DEL VALENCIA

JUNTO con la igualada conseguida en Málaga (2-2) por un Córdoba que llegó a ir venciendo por 0-2 y al que, al parecer, hasta se le anuló algún otro tanto, la sorpresa grande de la jornada del pasado domingo, vigésimo segunda de la Liga en la División de Honor, la protagonizó el Betis sevillano, que, pese a ocupar en ese momento el último puesto de la tabla —ahora ya está el decimosexto—, fue capaz de superar espectacularmente al Valencia, gracias a un gol de Rogelio (1-0). Esta es la cuarta derrota consecutiva del equipo de Di Stéfano fuera de su terreno, pues anteriormente perdió también ante el Español, Real Sociedad y Spórting de Gijón.

Gracias a su triunfo en Sabadell (1-2), al citado nuevo tropiezo de los actuales campeones y al empate del Barcelona en el campo del Atlético de Madrid (1-1), el Real Madrid no sólo se mantiene destacado en cabeza de la clasificación, sino que aumenta su ventaja sobre valencianistas y azulgranas, incluso, a seis puntos, cuatro de ellos positivos. La Real Sociedad, vencedora del difícil Burgos, en Atocha (2-0), sigue en cuarta posición, aunque a un solo punto ya de catalanes y valencianos. El Atlético de Madrid, que sigue sin suerte, continúa el sexto, seguido de cerca, a un punto, por el Español, que se impuso en Sarriá a un Sevilla cada vez más desmoralizado (2-0).

Dada la buena forma del Atlético de Bilbao en las anteriores jornadas, la victoria del Celta sobre los «leones» de San Mamés (2-0) debe ser considerada como muy meritoria, al igual que la del Spórting de Gijón sobre el difícil Granada, por idéntico tanteo, conseguida después de un partido de mejor fútbol e intenso dominio de los asturianos, en los que brilla cada vez más su joven delantero Megido, autor de un gran gol. En Las Palmas, finalmente, la Unión Deportiva no se dejó sorprender por el entusiasta Deportivo de La Coruña, a quien venció por 2-0, gracias a dos castigos máximos soberbiamente aprovechados por el técnico Germán. La Liga, después de esta jornada —sólo restan ya doce—, parece aclararse algo en la cabeza, pero se complica aún más en la cola, donde sólo el Sabadell ha sido incapaz esta vez de puntuar.

MELCON



Luis, en un gran salto, llega al balón antes de que Reina tenga tiempo de intervenir. La jugada, sin embargo, no tendría consecuencias.

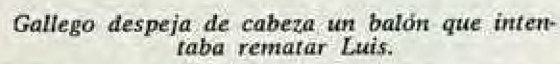


Irureta inicia un avance. A su lado corre Orozco, dispuesto a intervenir en la jugada.



Becerra, Torres y Costas disputan un balón. En esta jugada, los defensores azulgranas ganaron la acción al extremo rojiblanco.—Fotos Gabriel.

Orozco, saltando por encima de Becerra, intenta cabecear un balón que terminaría despejando Reina.



Gallego despeja de cabeza un balón que intentaba rematar Luis.



Orozco y Zabalza disputan un balón.



Alberto y Rifé se disputan el esférico. El lateral azulgrana terminaría alejando el peligro.



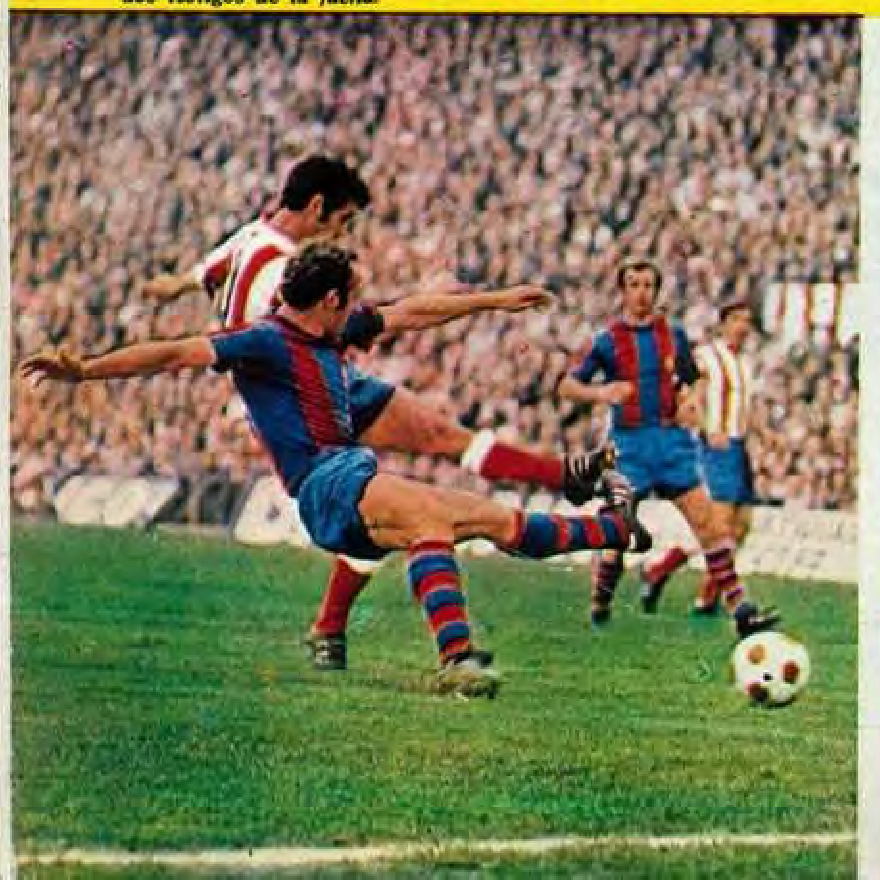
AT. DE MADRID Y BARCELONA, BAJO EL SIGNO DE SUS RACHAS (1-1)

LA SUERTE SUPREMA.—*El gol. El fin del juego. El triunfo o la derrota, según se mire. Este tanto de Asensi, cuando sólo faltaban cinco minutos para el final del choque en el Manzanares, fue el que valió el empate, en presencia de Dueñas, Adelardo, Eusebio y Melo y sin que pudiera impedirlo Pacheco. Había centrado Marcial y... el Atlético perdió un positivo, y el Barça se lo encontró en su marcha por la Liga y bajo el signo de sus actuales rachas.*

LA ESTOCADA.—*Antes, mucho antes, a los doce minutos de juego exactamente, el Atlético de Madrid también había hecho su faena, rematada con la estocada del gol. Irureta, tras un rechace en Rifé y en pugna con Gallego, inauguró el marcador con este disparo. Al fondo, Juan Carlos y Alberto, dos testigos de la faena.*

EL MUNDO ES UN BALON.
Si es verdad eso que dicen de que el mundo rueda a patadas, que se dan de puntapiés por doquier blancos y negros, rojos y amarillos, católicos y protestantes, casi podríamos decir que la mejor representación actual del mapamundi es un balón. Y ahí lo tienen ustedes, constituido en el epicentro de Irureta, Costas y Gallego.

Fotos J. Gálvez.





TRAS EL PERCANCE DE QUINI EN HULL, UNA CUESTION A DEBATE

¿POR QUE NO LES GARANTIZA LA F. E. F. A LOS INTERNACIONALES LAS PRIMAS QUE PIERDEN EN SUS CLUBS POR LESION EN LA SELECCION?

LA ESPOSA DE UN JUGADOR DE UN CLUB DE CAMPANILLAS DE PRIMERA DIVISION TUVO QUE PONERSE A TRABAJAR RECIENTEMENTE AL LESIONARSE SU ESPOSO CON EL ONCE NACIONAL

MANOLETE, TRAS SU DEBUT INTERNACIONAL, SALIO DE INGLATERRA SIRVIENDOSE DE UNA AGENDA: TENIA EL PASAPORTE EN LA MALETA

Por Gerardo GARCIA



Iribar, jugándose la cara en Hull.

Ni el tema es nuevo, ni los problemas que sigue planteando, más trascendentales que antes... La cuestión es casi tan vieja como el fútbol mismo, aunque sus ecos no comenzasen a oírse hasta que el balompié tomó carta de naturaleza como fenómeno social y hasta que las cifras de los fichajes superaron las seis o las siete cifras... Se trata, sencillamente de las lesiones de los jugadores, en general, y especialmente de esas mismas lesiones en la selección nacional.

En algunos países, en los que el balompié mueve tantos millones como mueve en España, los clubs tienen aseguradas a sus «vedettes» de la misma forma que una sociedad anónima asegura sus enseres, sus máquinas o sus cerebros..., entre otras cosas, porque no se pueden exponer a pagar hoy cincuenta millones de pesetas por un jugador y que mañana éste quede fuera de combate, inútil ya para la práctica del fútbol. En España –que uno sepa– nadie ha utilizado aún este tipo de póliza, entre otras cosas porque, según dicen, resulta tan complicada como cara. Y los clubs prefieren apechugar con las consecuencias de un accidente, que tener una sangría más en sus elevadísimos presupuestos. Así, por ejemplo, cuando el Atlético de Madrid se quedó sin Martínez, el popular «Panocha» ex bético, en una gira veraniega por América, le pagó a su familia el resto de su fichaje y todos los sueldos hasta que transcurrió el plazo del contrato y aún tuvo la caballerosidad de costearle los costosísimos gastos de un sanatorio particular y la gentileza y humanitaria preocupación de organizarle un partido homenaje, que llegó a ser nacional gracias a la famosa silla «cero» de la fila «cero». Martínez, que continúa en estado de coma, no se enteró de nada.

Pero hay otros jugadores que sí se enteran de sus lesiones y de sus consecuencias. Este es, por ejemplo, el caso del internacional Quini, que, lesionado en Hull con la selección nacional, jugando frente a Irlanda del Norte, plantea otra parcial faceta del general problema: la de las lesiones de los jugadores en la selección nacional. Una de las mayores preocupaciones de Quini, en la noche del miércoles, cuando le visitamos en el hospital de Hull, era «su» temporada..., «sus» partidos con el Spórting de Gijón..., «su» economía de cara a su próxima boda y a sus consiguientes gastos. Y la verdad es que el jugador tenía «sus» razones, porque, siendo como es titular indiscutible en el Spórting, ¿quién va a pagarle ahora, mientras que esté sin jugar, las primas que su club tiene establecidas por vencer dentro o fuera de sus lares y por empatar a domicilio?... El Gijón, desde luego, no; entre otras cosas, porque los clubs tienen sus primas estipuladas para los que juegan –completas– y para los que cada jornada aparecen como suplentes –medias–. Y el caso de Quini no es nuevo, claro, como decíamos al principio: hace ya bastantes meses se lesionó con la selección nacional un jugador de un club de campanillas –cuyo nombre omitimos para no inmiscuirnos en sus problemas particulares ni exponer su vida privada a la curiosidad general– y ¿saben ustedes lo que ocurrió?... Pues, sencillamente, que su esposa tuvo que ponerse a trabajar y a ejercer de nuevo su profesión. Así, como lo leen. La explicación es sencilla: la joven familia tenía su vida montada sobre los ingresos del jugador (el piso, el coche, los colegios de los niños, las letras de los electrodomésticos...) y, al lesionarse, dejó de jugar; y al dejar de jugar, dejó de percibir las primas de las que hablábamos, que, en muchos casos, suelen ser mucho más cuantiosas que el propio sueldo. Naturalmente, el club no podía pagarle esos extras, porque se los pagaba ya al jugador que pasó a ocupar su puesto. Y la Federación Española de Fútbol no se llamó ni andana, porque no tiene nada prometido en este terreno.

Por eso, ahora que el problema se ha vuelto a suscitar con el caso de otro jugador lesionado en la selección nacional, de la que siempre he sido tan defensor como el que más, yo pregunto a los responsables de la R. F. E. F.: ¿Por qué no les garantizan a los jugadores internacionales que se lesionan en la selección nacional las primas que pierden en sus clubs? Sinceramente, creo que sería justo.

Es posible que los clubs también les pregunten algo por el estilo, porque si el jugador pierde sus primas al lesionarse, el club pierde al jugador; pero ése ya es otro tema... Un tema que, como aquel eslogan de los chocolates X, podría comentarse con las frases de antes de la internacionalidad y después de la internacionalidad. Antes, los clubs quieren que sus jugadores lleguen a la selección para que aumente su cotización; después, prefieren que no se expongan mucho –salvo excepciones– en la selección para no quedarse en cuadro. Afortunadamente para todos, Kubala ha logrado que los seleccionados se empleen a fondo en la selección y defiendan, de todo corazón, los colores de España, salvando los escollos que le tienden por doquier –dentro de la Federación, incluso–; pero la Federación Nacional debería estudiar el tema anteriormente expuesto, porque creo que es de justicia.

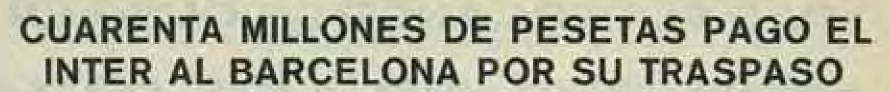
Y hablando de internacionales y de debuts, terminaremos contándoles una curiosa anécdota de un jugador que debutó en el último partido de España, en Hull, frente a Irlanda del Norte: Manolete salió de Inglaterra mostrando en el departamento de Policía... una agenda. El muchacho se había dejado su pasaporte en la maleta, y el otro debutante, Migueli, con su natural gracejo le apuntó: «¡No te preocupes, niño; enséñales la agenda y pasas!»... Y pasó.



Quini, fuera de combate por un codazo
(Fotos Javier Gálvez.)



Suárez fue en el Inter el jugador base, el director del juego del equipo.



CUARENTA MILLONES DE PESETAS PAGO EL INTER AL BARCELONA POR SU TRASPASO

LUIS SUAREZ: 300 PARTIDOS EN ITALIA

- **VA A CUMPLIR TREINTA Y SIETE AÑOS Y LLEVA ONCE ACTUANDO EN EL «CALCIO»**
- **«EL AÑO PROXIMO CONSEGUIRE EL TITULO DE ENTRENADOR Y TAL VEZ DECIDA RETIRARME»**

Por PASCUAL PEDRO HERNANDEZ

EL domingo pasado, día 13, Luis Suárez jugaba en Génova, frente al Nápoles, el partido número trescientos de su época italiana. Como recuerdo de este acontecimiento, el presidente del Sampdoria, club donde actualmente milita Suárez, le entregó una medalla conmemorativa.

LLEGO A ITALIA EN LA TEMPORADA 1960-61

En 1961, jugando con el Barcelona en Berna, en la final de la Copa de Europa, Suárez se incorporó a la pléyade de futbolistas mundialmente famosos. Luego, el Inter pagó la astronómica cifra de cuarenta millones de pesetas para sacarle del Barcelona.

–¿No tuvo problemas Suárez en acomodarse al juego italiano?

–Desde luego, he sentido, de cuando en cuando, la nostalgia de España, pero éste es un fenómeno natural. Los italianos son gente muy hospitalaria y han conseguido que me sienta entre ellos como entre mis compatriotas, así que he tenido las mínimas preocupaciones en tal aspecto.

En Luis Suárez concurrió otra circunstancia favorable para su aclimatación en Italia. Había estado a las órdenes de Helenio Herrera en el Barcelona y le siguió, cuando el «mago» se trasladó al Inter de Milán. Por lo tanto, entró en un club nuevo, pero ya familiarizado de antemano con las opiniones del entrenador, con sus puntos de vista y temperamento.

Suárez es un hombre eminentemente práctico. Es un profesional. Comenta:

–Como profesional, uno se ve obligado a admitir que el dinero influye en nosotros. Al ser uno profesional, se presenta a los ojos de los demás como una persona que desarrolla una actividad a cambio de una compensación económica. Eso no quiere decir que a uno no le agrade su trabajo. Significa, sencillamente, que cuando hay que adoptar una decisión es preciso pensar en el aspecto financiero del problema.

EL HOMBRE QUE NECESITABA EL INTER

Helenio Herrera quería hacer del Inter un gran equipo. Con ese fin fichó por el club de Milán. Para lograr su propósito necesitaba un director de orquesta. Necesitaba una persona dotada de inteligencia, destreza y vigor, que, desde el centro del campo, pudiese ordenar el juego. Helenio Herrera sabía que ese hombre era Luis Suárez.

A Luis Suárez hay que calificarlo de jugador cerebral. Para muchos críticos es el más grande de todos los jugadores que ha dado España. En sus primeros tiempos italianos quizá no estaba habituado a las brusquedades de los defensas modernos. Le faltaba la réplica instintiva, según Kenneth Wolstenholme. «Ahora Suárez es un tigre cuando consigue colocarse cerca de la portería contraria.»

Su territorio es el centro del campo. Ningún buen aficionado puede olvidar su brillante actuación en el Barcelona en los dos partidos de Copa de Europa, contra el Wolverhampton Wanderers. Ha quedado como antológico su partido, ya en el Inter, frente al Everton, también en la Copa de Europa.

SU CEREBRO NO DESCANSA

Es el jugador completo, cuyo cerebro no descansa jamás. Cuando ve que un compañero entra en posesión de la pelota, se apresura a colocarse adecuadamente, de manera que pueda recibir el pase. A menudo ha sacado a sus defensas de graves aprietos por proceder así. Crea espacio y oportunidades para los demás. No tiene nada de destructor.

Al apoderarse del balón se comporta como un maestro. Sumamente hábil, impecable, sabe arreglárselas para arrastrar tras él a dos o tres contrarios, permitiendo así a los suyos el desplazamiento hacia zonas abiertas. Juega como si se moviera sobre un tablero de ajedrez.

–No existe otro camino en nuestros días. Todos sabemos que hemos de enfrentarnos con una defensa dura, así que no hay por qué lamentarse. Es preciso dar con el procedimiento para burlar a la oposición. Esto se puede lograr si todos tienen presente que jugar al fútbol no es, simplemente, dar patadas a un balón. Se



Amancio y Suárez, con el gorro de cocineros, en La Coruña. Ambos acudirían al Mundial de Londres.

trata de un deporte cuya práctica exige celeridad y profundidad de pensamiento.

Un partido de Copa de Europa Real Madrid-Inter de Milán, en el Bernabéu.

SUS TRIUNFOS

Suárez se fue a Italia a los veintiséis años. Ya había disputado otros trescientos partidos en España. Con el Inter ha conquistado tres títulos del campeonato italiano, dos Copas de Campeones de Europa y dos Copas del Mundo. Con el Barcelona fue campeón de Liga dos veces. Ganó dos Copas y dos Copas de Ferias. Con la selección española jugó treinta y un encuentros internacionales. En el año 1960 fue elegido el mejor futbolista de Europa.

EL MEJOR CENTROCAMPISTA EUROPEO

En el Inter, Suárez levantaba la moral. Sin su colaboración, el rendimiento del equipo decrecía. Ya se vio en la final de la Copa de Europa de 1967. La ausencia de Suárez fue mortal para el Inter.

En Milán se destacó como el mejor centrocampista europeo. El Inter desembolsó un buen puñado de liras por Suárez, pero hizo un negocio redondo.

En la temporada 1970-71, Luis Suárez cesó en el Inter. Fichó por el Sampdoria, un equipo modesto de la Primera División italiana. Aquí sigue jugando, y bien, como siempre.

¿CUANDO LA RETIRADA?

¿Hasta cuándo seguirá en activo Suárez? El día 11 de febrero, el jugador decía:

–Mi retirada depende de las condiciones en que me encuentre. Cuando termine mi vida activa de jugador, pienso dedicarme a entrenar. He conseguido el carnet de segunda categoría y el año próximo asistiré al último curso para entrenadores. Quizá con el título en el bolsillo decida terminar como jugador profesional. Puedè ser.

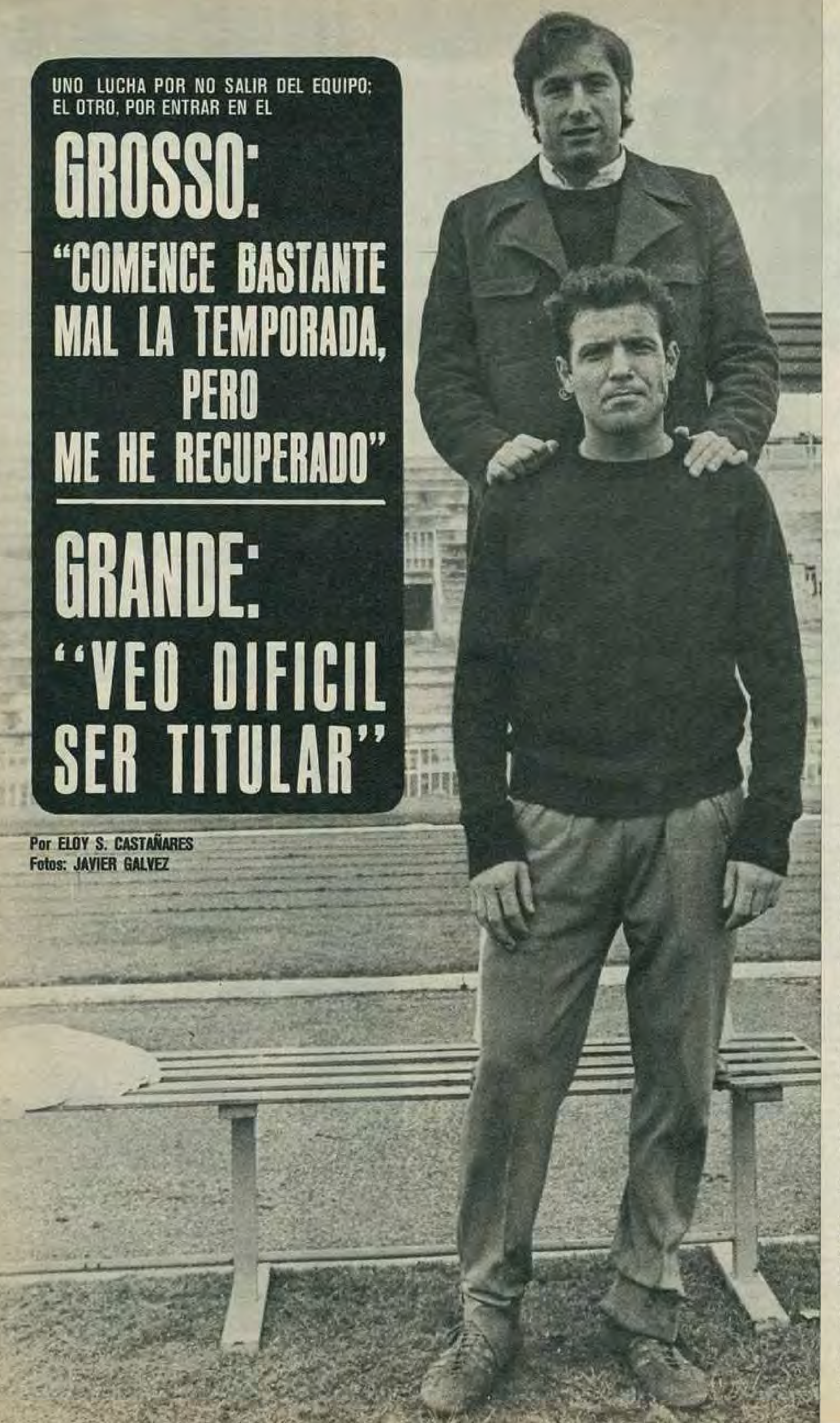
Luis Suárez va a cumplir treinta y siete años.



El día de su boda.



Saludando a Di Stéfano, antes de un encuentro Barcelona-Madrid.



UNO LUCHA POR NO SALIR DEL EQUIPO; EL OTRO, POR ENTRAR EN EL

GROSSO: "COMENCE BASTANTE MAL LA TEMPORADA, PERO ME HE RECUPERADO"

GRANDE: "VEO DIFICIL SER TITULAR"

Por ELOY S. CASTAÑARES
Fotos: JAVIER GALVEZ

DESDE el día en que sustituyó a Di Stéfano en el eje de la delantera madridista «ha llovido y escampado», como diría un castizo. Sus éxitos han sido numerosos. Ramón Moreno Grosso ha sido y es un peón importante dentro del dispositivo táctico del equipo blanco, pero últimamente, al decir de muchos desde los comienzos de la temporada, la estrella de Grosso se ha oscurecido un poco. Ya no es el de antes. Se ha convertido, poco menos, en el «comodín» del Madrid. En lo que va de temporada, ha jugado de medio, interior, extremo derecho e izquierdo, etc.

A todo esto, José Antonio Grande está pidiendo a voces un puesto en el equipo titular. Ultimamente, ha alternado con Grosso en el de medio derecho y no son pocos los que piensan que Grande puede rendir mejor que Ramón Moreno en esta demarcación.

Para saber cómo piensan los propios protagonistas sobre este asunto y sus respectivas posibilidades y situación dentro del equipo blanco, conversé largamente con ellos en la Ciudad Deportiva, al finalizar uno de los tradicionales entrenamientos a los que Miguel Muñoz somete a sus discípulos.

GROSSO: «COMENCE MAL, PERO YA ESTOY BIEN»

Grosso ha sido el último en finalizar la sesión preparatoria. Su entrenamiento ha sido intenso, fuerte. Cuando abandonó el campo, camino de la reconfortadora ducha, el sudor aparecía por todos sus poros. Unos minutos después, elegantemente vestido de calle, estaba junto a mí.

—Físicamente, ¿cómo te encuentras?

—Perfectamente. La lesión que hace dos semanas me apartó del equipo ya está totalmente superada.

—Perdona, Ramón pero dicen que estás «viejo» y ya no eres el de antes. ¿Estás de acuerdo?

—De ninguna forma. Creo que a mis veintiocho años no puedo estar viejo. Al contrario, estoy en uno de mis mejores momentos.

—Los comienzos de temporada, por el contrario, no fueron muy afortunados...

—Sí, sí, lo sé; sucede que en los inicios del campeonato todos los años me sucede igual, pero, a medida que van pasando partidos, recupero mi forma habitual.

Hace un breve intervalo. Habla con rapidez y seguridad en sus palabras.

—Yo siempre termino las temporadas mucho mejor que las comienzo. Y que conste que no es de ahora.

Ha sido igual en toda mi carrera deportiva.

«JUGANDO EN EL CENTRO DEL CAMPO, ME ES LO MISMO EL PUESTO»

—Esta temporada has sido alineado en diferentes demarcaciones. ¿Te has convertido en el «comodín» del equipo?

—Yo juego donde el entrenador me ordena y, sinceramente, me es lo mismo un puesto que otro..., jugando en el centro del campo.

—¿No te molesta, entonces, ese continuo cambio de demarcaciones?

—En absoluto. Te voy a decir más: me alegra. Yo entiendo que cuando el entrenador me alinea en diferentes puestos es porque tiene confianza en mis posibilidades.

—Grande ha realizado, últimamente, buenos partidos actuando, precisamente, con el «4» en la espalda. ¿Temes perder el puesto?

—Grande es un extraordinario jugador. Yo tengo un puesto dentro del equipo. La demarcación, como te decía anteriormente, es lo de menos. Lo importante es jugar y ser útil al equipo.

Cambio ahora de tercio. Grosso es un hombre con sobrada experiencia en lo que se refiere a títulos y campeonatos.

—¿Quién se llevará este año el título?

—Yo estoy muy animado y soy bastante optimista. Nuestra diferencia es amplia y creo que si las cosas nos ruedan un poco regular podemos ser campeones.

—Hace unas jornadas el Barcelona estaba prácticamente descartado y el Valencia era un serio aspirante. Ahora parece ser que las cosas han cambiado. Entre los catalanes y valencianos, ¿quién te inquieta más a la hora de pensar en el título?

—Ambos son dos grandes equipos y creo que tienen las mismas posibilidades.

GRANDE: «EN EL CAMPO ME VEO UN POCO DESPISTADO»

José Antonio Grande ha realizado en lo que va de temporada excelentes encuentros. Ahí queda, por ejemplo, su primer tiempo frente al Atlético de Madrid en el Bernabéu. Es natural de Madrid, tiene veinticuatro años y ficha olímpica.

—¿Qué esperas para ser titular?

Se queda serio. Mi pregunta, sin duda, le ha cogido por sorpresa.

—Yo me veo con posibilidades para ser titular en el Madrid. No obstante, es un poco difícil alcanzar esa titularidad: mi puesto está ampliamente cubierto por compañeros de conocida experiencia y clase.

—¿Resignado?

—Más o menos, estoy dentro del equipo. Casi siempre figuro en las concentraciones y, generalmente, salgo en los segundos tiempos. El problema, mi problema, es que cuando salgo tras el descanso me veo un poco despistado dentro del campo. Sin duda, actuando con más regularidad no me sucedería esto.

—¿Cuál es tu verdadero puesto, es decir, en el que más puedes rendir?

—Yo soy interior izquierdo.

—En la media te adaptas bien, ¿no?

—Sí, muy bien. En realidad, la labor es parecida.

—¿Qué le falta a Grande para rendir plenamente?

—Aparte de jugar con más regularidad, tengo que sacrificarme. No soy un jugador de empuje.

«CUANDO VINO FLEITAS, ESTUVE A PUNTO DE IRME AL MALAGA»

Le pregunto si ha tenido ofertas o proposiciones para marcharse a otro club y si le interesaría que le cediesen por un par de temporadas. Antes de terminar mis preguntas, comprende su significado, adelantándose.

—Hace unos años, cuando ficharon a Fleitas, creo que hubo negociaciones para mi pase al Málaga.

—Pero, al final, no te cedieron.

—No; y esto significa que tienen confianza en mí.

—¿Te hubiese interesado o te interesa en estos momentos?

—No, no me gustaría. Llevo en el Madrid toda mi vida y aquí tengo mi familia y amigos. El Real Madrid, por otra parte, es el equipo de mis ilusiones.

—A pesar de ver difícil tu titularidad...

—Yo creo que, más pronto o más tarde, jugaré.

—Vamos, que en tu caso se está cumpliendo ese refrán que dice: «Nadie es profeta en su tierra.»

—Sí, es cierto. Me está costando trabajo. El público es muy exigente, ¿sabes?, y si además de esto no te ve actuar muy a menudo, cuando lo haces, te exige aún más.

—¿Estás satisfecho de los partidos o medios tiempos en que has salido?

—Sí; se da la circunstancia de que casi siempre termino satisfecho cuando juego.

—¿Crees que de medio, el puesto que últimamente desempeñas, puedes llegar a jugar a pleno rendimiento?

—Sí, no lo dudo. Ya te he dicho que todo es cosa de jugar más y de un poco de sacrificio por mi parte.

Así piensa José Antonio Grande, un madrileño al que le está costando trabajo triunfar en su tierra.



«AUNQUE NO ME CONSIDERO EL COMODIN DEL EQUIPO, ME ALEGRA ACTUAR EN DISTINTAS DEMARCACIONES»

«NI SOY VIEJO NI, MUCHO MENOS, ESTOY ACABADO»



«LOS QUE JUEGAN EN MI PUESTO ESTAN MUY AFIANZADOS»

«AUNQUE MI VERDADERO SITIO ES EL DE INTERIOR, PUEDO JUGAR A PLENO RENDIMIENTO EN LA MEDIA»



JORNADA de empates en el calcio. Nada menos que cinco, aunque sólo dos de ellos (Atalanta-Juventus y Roma-Fiorentina) a cero tantos. El español Luis Suárez, nacido en La Coruña el 2 de mayo de 1935, jugó su trescientos encuentro oficial en Italia. Suárez vivió esta efeméride con una derrota ante el Nápoles, que también estrenaba récord en la persona de su guardameta Dino Zoff, nacido en Mariano del Fr. el 28 de febrero de 1942.

En cuanto a Dino Zoff, que alterna el puesto de meta en la selección con el cagliaritano Enrico Albertossi, su récord (si juega el próximo domingo, será el absoluto, en lo que a porteros se refiere, ya que está empatado con Gianni, del Bolonia, ya retirado) es que con este partido contra el Sampdoria lleva la friolera de ciento setenta y dos encuentros oficiales consecutivos, desde el 28 de septiembre de 1966. Siguiendo con los récords en el calcio debemos decir que «la» Juventus, esta temporada, pulveriza todos los crematísticos en los campos que visita. En esta jornada que nos ocupa batió el del Atalanta, que recaudó 73.801.400 liras (algo más de ocho millones de pesetas) y anteriormente batió los propios récords en liras del Hellas Verona, Varese, Bolonia, Milán (contra el Inter) y Torino. Es decir: «la» Juve es, en la actualidad, el equipo más taquillero de Italia.

El Cagliari, coincidiendo con la recuperación de su artillero Luigi Riva, lleva catorce encuentros sin conocer la derrota. En el encuentro que empató a dos en Catanzaro se dio, al tiempo, la particularidad de que el árbitro Concetto Lo Bello cumplía, al igual que Suárez, su trescientos partido oficial como árbitro en Italia. Lo Bello ha señalado, a lo largo de esta «performance», ochenta y un penalties y ha expulsado a cincuenta y siete jugadores. Bonisegna, ariete del Inter y actual máximo realizador del calcio, todavía no ha marcado un sólo gol desde que comenzó la segunda vuelta. El Inter, que va a la deriva, perdió en Verona por dos goles a cero, ante un equipo, como el local, que llevaba desde el 31 de octubre de 1971 sin conocer la victoria.

* * *

En Holanda hubo jornada de Copa. El Feyenoord quedó eliminado, a los penalties, ante el Sparta de Rotterdam, su gran rival local. El tiempo reglamentario, jugado entre una enorme expectación y no pocos altercados entre ambas hinchadas, acabó con empate a dos goles. Los tantos del Sparta fueron logrados por Veneeker y Klijnjan, éste de penalty, mientras que Hasil y Van Hanegen eran los autores de los goles del Feyenoord. En la tanda de penalties, ganó el Sparta, gracias a que Terrost, Heyermann, Van der Veen y Bosveld consiguieron marcar y Hasil fallaba por los «visitantes», haciendo inútiles los goles marcados por Israel, Vandaele y Schoenmaker.

Los otros resultados, con la sorpresa de que un equipo de Segunda (el Wageningen) se impuso a uno de primera, fueron los siguientes:

GRECIA

EL PANATHINAIKOS SE DESTACA

Aigaleo, 1; Olympiakos, 6.
Patras, 1; AEK, 1.
Panathinaikos, 2; Aris, 1.
Heraklis, 1; Paok, 1.
Apollon, 5; Pierikos, 2.
Veria, 0; Trikala, 0.
Volos, 0; Nicosia, 0.
Kavala, 4; Fostir, 0.
Ethnikos, 1; Panionios, 1.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
PANATHINAIKOS	20	15	3	2	54	12	53
OLYMPIAKOS	20	13	4	3	35	18	50
ARIS	20	10	7	3	29	12	47
AEK	20	10	7	3	29	13	47
PAOK	20	9	7	4	28	13	45
HERAKLIS	20	7	9	4	21	18	43
VOLOS	20	7	7	6	16	17	41
KAVALLA	20	8	4	8	20	23	40
PATRAS	20	6	7	7	24	25	39
APOLLON	20	6	6	8	21	27	38
TRIKALA	20	3	11	6	22	22	37
PANIONIOS	20	5	7	8	14	19	37
ETHNIKOS	19	5	7	7	21	23	36
AIGALEO	20	5	6	9	14	32	36
VERIA	20	4	7	9	12	21	34
FOSTIR	20	4	5	11	18	34	34
PIERIKOS	19	2	7	10	9	27	30
NICOSIA	20	2	5	13	8	31	29


Nico Rijnders, centrocampista del Brujas.

IRLANDA DEL NORTE

RESURGE EL DISTILLERY BELFAST

Crussaders, 1; Coleraine, 0.
Ards, 2; Distillery, 4.
Ballymena, 2; Glenovan, 3.
Derry City, 2; Glentoran, 2.
Portadown, 3; Clifftonville, 0.
Linfield, 3; Bangor City, 0.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
LINFIELD	14	7	5	2	31	16	19
ARDS	12	7	3	2	26	12	17
GLENTORAN	13	6	4	3	30	11	16
PORTADOWN	13	7	2	4	22	11	16
CRUSSADERS	13	6	4	3	21	20	16
COLERAINE	13	5	5	3	30	23	15
DISTILLERY	14	5	5	4	21	26	15
GLENOVAN	14	5	4	5	25	23	14
BALLYMENA	12	5	2	5	19	16	12
DERRY CITY	13	2	6	5	26	30	10
BANGOR CITY	14	1	2	11	14	44	4
CLIFFTONVILLE	14	1	2	11	11	43	4

ITALIA

EL HELLAS VERONA FRENO AL INTER

Verona, 2; Inter de Milán, 0.
Atalanta, 0; Juventus, 0.
Bolonia, 1; Mantova, 1.
Torino, 2; Varese, 0.
Sampdoria, 1; Nápoles, 2.
Catanzaro, 2; Cagliari, 2.
Milán, 1; Lanerossi Vicenza, 1.
Roma, 0; Fiorentina, 0.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
JUVENTUS	18	12	3	3	32	15	27
MILAN	18	10	5	3	23	11	25
CAGLIARI	18	9	7	2	22	11	25
FIORENTINA	18	8	7	3	17	11	23
TORINO	18	8	7	3	20	15	23
ROMA	18	9	4	5	22	20	22
INTER	17	8	5	4	29	15	21
NAPOLES	18	5	10	3	20	18	20
SAMPDORIA	18	6	6	6	17	19	18
ATALANTA	18	6	3	9	12	17	15
LANEROSSI	17	4	5	8	19	21	13
BOLONIA	17	4	5	8	14	21	13
CATANZARO	18	1	10	7	11	20	12
VERONA	17	3	6	8	12	24	12
MANTOVA	17	2	4	11	11	25	8
VARESE	17	0	6	11	5	23	6

FRANCIA

OLYMPIQUE Y NIMES, POR EL TITULO

Saint Etienne, 2; Metz, 0.
Nancy, 2; Lyon, 2.
Niza, 1; Paris Saint Germain, 1.
Nantes, 5; Angouleme, 0.
Nimes, 2; Sochaux, 1.
Burdeos, 2; Rennes, 1.
Angers, 2; Ajaccio, 1.
Red Star, 2; Olympique de Marsella, 4.
Bastia, 3; Stade de Reims, 1.
Lille, 1; Mónaco, 1.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
O. MARSELLA	24	15	4	5	52	24	34
NIMES	24	13	6	5	49	21	32
RENNES	23	11	7	5	36	24	29
NANTES	24	11	6	7	51	34	28
SOCHAUX	24	12	4	8	36	30	28
ANGERS	24	11	5	8	38	28	27
LYON	24	10	7	7	32	30	27
NIZA	24	9	8	7	34	24	26
SAINT ETIENNE	24	11	4	9	49	37	26
BASTIA	24	13	0	11	36	36	26
NANCY	23	9	6	8	34	30	24
BURDEOS	24	7	10	7	23	30	24
METZ	24	8	5	11	26	32	21
REIMS	24	6	8	10	29	43	20
AJACCIO	23	6	7	10	31	35	19
PARIS ST. GERMAIN	24	7	5	12	35	48	19
RED STAR	24	6	7	11	23	43	19
MONACO	24	6	6	12	28	41	18
LILLE	24	6	5	13	27	39	17
ANGOULEME	23	4	4	15	22	56	12



José Henriques, meta del Benfica.

ESCOCIA

LA SORPRESA CORRIO A CARGO DEL EAST FIFE

Airdrieonians, 1; Hearths, 1.
Saint Johnstone, 2; Partick Thistle, 1.
Glasgow Rangers, 1; Dundee United, 0.
Clyde, 3; Ayr United, 0.
Hibernian, 2; Aberdeen, 2.
Kilmarnock, 2; East Fife, 3.
Dundee Athletic-Celtic Glasgow (aplazado).
Dumfermline-Falkirk (aplazado).
Morton-Motherwell (aplazado).

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
CELTIC	23	20	2	1	72	18	42
ABERDEEN	24	17	5	2	65	18	39
RANGERS	24	17	1	6	54	22	35
DUNDEE	23	10	9	4	43	24	29
HIBERNIAN	24	12	5	7	40	23	29
PARTICK	24	10	7	7	45	38	27
HEARTHS	24	9	9	6	29	37	27
ST. JOHNSTONE	24	9	6	9	38	40	24
MOTHERWELL	23	9	4	10	37	47	22
KILMARNOCK	24	9	3	12	36	47	21
AYR UNITED	24	7	6	11	23	38	18
EAST FIFE	24	4	10	10	25	44	18
DUNDEE U.	23	7	3	13	36	44	17
MORTON	23	7	3	13	30	39	17
FALKIRK	23	7	3	13	31	48	17
CLYDE	24	6	4	14	25	51	16
DUNFERMLINE	23	3	7	13	19	37	13
AIRDRIEONIANS	23	3	7	13	27	59	13



Stefan Covaci, entrenador del Ajax.

BELGICA

APRETADA VICTORIA DEL BRUJAS

Brujas, 1; Malinas, 0.
Union Saint Gill, 1; Circulo S. Brujas, 1.
Crossing Schaerbeck, 1; Waregem, 1.
Sport Kring Lierse, 1; Racing White, 0.
Beveren Waas, 0; Royal Beerschot, 1.
Diest, 2; Lieja, 1.
Standard de Lieja, 3; Saint Trond, 0.
Antwerp, 1; Anderlecht, 0.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
BRUJAS	20	15	4	1	46	15	34
STANDARD	20	12	6	2	37	12	30
ANDERLECHT	20	11	5	4	41	18	27
RACING WHITE	20	9	5	6	26	20	23
MALINAS	20	7	7	6	23	15	21
C. S. BRUJAS	20	8	5	7	18	17	21
DIEST	20	7	6	7	22	30	20
LIERSE	20	7	5	8	23	30	19
ANTWERP	20	6	6	8	23	22	18
ST. GILL	20	6	6	8	22	25	18
ST. TROND	20	6	5	9	18	24	17
SCHAERBECK	20	4	9	7	14	22	17
BEERSCHOT	20	5	5	10	15	26	15
LIEJA	20	6	3	11	20	36	15
WAREGEM	20	4	5	11	22	32	13
BEVEREN	20	4	4	12	15	32	12

PORTUGAL

EL BENFICA, IRRESISTIBLE

C. U. F., 2; Boavista, 0.
Belenenses, 1; Tirsense, 0.
Vitoria Setúbal, 5; Tomar, 0.
Sporting, 2; Leixoes, 2.
Guimaraes, 0; Academica, 0.
Beira Mar, 1; Benfica, 3.
Porto, 1; Barreirense, 1.
Farense, 3; Atlético, 1.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
BENFICA	19	16	3	0	46	8	35
VITORIA SETUBAL	19	11	7	1	43	12	29
SPORTING	19	11	5	3	33	16	27
C. U. F.	19	8	7	4	28	21	23
BELENENSES	19	8	4	7	21	19	20
PORTO	20	6	7	7	30	25	19
BEIRA MAR	19	5	8	6	17	23	18
FARENSE	19	6	5	8	19	23	17
BARREIRENSE	19	6	5	8	22	30	17
GUIMARAES	19	5	6	8	29	32	16
TOMAR	19	5	5	9	15	24	15
ACADEMICA	19	5	4	10	15	19	14
TIRSENSE	20	4	6	10	18	41	14
ATLETICO	19	4	5	10	22	34	13
BOAVISTA	19	3	7	9	17	34	13
LEIXOES	19	3	5	11	18	35	11

INGLATERRA

NUEVA DERROTA DEL MANCHESTER UNITED

Leicester City, 0; West Bromwich Albion, 1.
Huddersfield Town, 0; Liverpool, 1.
Manchester United, 0; Newcastle United, 2.
Arsenal, 2; Derby County, 0.
Crystal Palace, 2; Coventry City, 2.
Everton, 0; Leeds United, 0.
Nottingham Forrest, 0; Tottenham Hotspurs, 1.
Sheffield United, 3; Manchester City, 3.
Stoke City, 3; Ipswich Town, 3.
Wolverhampton, 1; West Ham United, 0.

CLASIFICACION	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
MANCHESTER CITY	28	14	11	3	57	27	39
LEEDS UNITED	28	15	7	6	39	18	37
DERBY COUNTY	28	14	8	6	46	28	36
ARSENAL	28	15	5	8	42	26	35
MANCHESTER UNITED	28	14	7	7	51	38	35
WOLVERHAMPTON	28	13	8	7	50	40	34
TOTTENHAM	28	12	9	7	42	30	33
LIVERPOOL	28	13	7	8	34	27	33
SHEFFIELD	28	13	7	8	48	42	33
CHELSEA	27	11	9	7	37	29	31
STOKE	28	9	9	10	31	34	27
LEICESTER	28	8	9	11	29	33	25
NEWCASTLE	28	9	7	12	34	39	25
IPSWICH	28	6	13	9	25	38	25
WEST HAM	28	8	8	12	30	30	24
EVERTON	28	8	8	12	28	33	24
CONVENTRY	28	6	12	10	31	45	24
SOUTHAMPTON	27	8	4	15	38	45	21
WEST BROMWICH	28	7	6	15	24	39	20
HUDDERSFIELD	29	6	8	15	23	39	20
CRYSTAL	28	6	7	15	28	47	19
NOTTINGHAM	29	4	7	18	33	57	15



Colin Bell, interior del Manchester City.

M. V. V., 1; Den Hag, 2.
Excelsior, 3; Haarlem, 0.
Groningen, 3; Wageningen, 4.
N. E. C., 1; N. A. C., 0.
Volendam, 1; P. S. V., 0.

El mal tiempo sólo hizo que se suspendiera un encuentro: el que iban a librar el Ajax y el Go Ahead Eagles.

* * *

En Alemania Occidental también la Liga dejó paso a la Copa. En dieciseisavos de final, los resultados fueron los siguientes:

Stuttgart, 4; Kaiserlautern, 3.
Düsseldorf, 1; Schalke 04, 1.
Werder Bremen, 4; Hamburgo, 2.
Eintracht B., 0; Bayern München, 0.
Hannover, 0; Bochum, 0.
Kickers Offenbach, 3; Colonia, 1.
Moenchengladbacht, 4; Eintracht F., 2.
Duisburg, 2; Oberhausen, 2.

* * *

En la Liga portuguesa, el Benfica sigue en plan irresistible. Su triunfo en Beira Mar, a pesar de la goleada del Vitoria Setúbal al Tomar, le hace ya candidato firme al título. Los de Setúbal están a seis puntos, y los de Spórting, sus encarnizados rivales lisboetas, a ocho. Por cierto que José Henriques, su meta, encajó en Beira su primer tanto tras ocho encuentros de imbatibilidad absoluta: de su meta y del equipo, que aún no conoce la derrota en lo que va de Liga, aunque haya perdido algún que otro (el de Río de Janeiro, ante el Botafogo, por ejemplo), amistoso.

* * *

En la Liga inglesa, nueva derrota del Manchester United en «Old Trafford». Esta vez, frente al Newcastle United, que tuvo sus artilleros en los interiores Tudor y Barraclough. No ocurre lo mismo con el Manchester City, que sigue su camino hacia el título, demostrando, además, que es el más regular. Su empate en Sheffield ante el United de dicha localidad es todo un ejemplo de su potencialidad, al lograrse a tres tantos y tras ir siempre en desventaja en el marcador. Francis Lee, su mejor artillero, y Colin Bell, completamente recuperado de una vieja lesión, fueron los autores de sus goles. Dos el primero, y el del empate el segundo.

Otro empate a tres tantos se registró en Stoke entre el titular, cuya meta defiende Gordon Banks, y el Ippswich Town. En Segunda División cabe destacar el hecho de que algunos equipos de los llamados históricos están en trance de descenso. Este es el caso del Orient City, Charlton Athlétic y Fulham, los tres de Londres, que ocupan los últimos lugares de la tabla.

* * *

La única victoria a domicilio en la Liga francesa fue lograda por el líder, Olympique de Marsella, en el barrio parisiense de Saint Ouer, ante el Red Star. El artillero marsellés, Josip Skoblar (nacido en Privlaka, Yugoslavia, el 11 de marzo de 1941 y ex jugador del Partizan de Belgrado y Hannover alemán) fue el autor de tres de los cuatro tantos. Con dos tantos por barba, en la jornada, le siguieron Keita (Saint Etienne), Di Nallo (Lyon) y Marcos (Nantes).

El encuentro más importante, por su trascendencia en el futuro de la Liga, es el que disputaron el Nimes y el Sochaux. La victoria fue para los primeros (2-1), por lo que continúan en su implacable lucha por el título con el Olympique de Marsella. El caso del Nimes, sin ningún jugador realmente famoso en sus filas, a excèpción del internacional francés Michel Mezy y el rumano Voinea, es un caso pintoresco: nunca, hasta ahora (el club fue fundado en 1932), el Nimes había rozado los primeros lugares de la tabla en la División de Honor, y esta temporada, dirigido por el argelino Kader Firoud, está en disposición de conquistar el título. Dos puntos tan sólo le separan del actual líder.



VALDEZ:

«CUANDO PIERDE EL EQUIPO, ME DA VERGÜENZA SALIR A LA CALLE»

«EL REAL MADRID PUEDE "PINCHAR" EN CUALQUIER MOMENTO»

«El problema del Valencia es que no es capaz de remontar los resultados adversos»

«En Gijón fallamos todos»

Por ENRIQUE PIERI

—*A veces me da vergüenza salir a la calle...*

En estos días será padre por segunda vez a pesar de su juventud.

Oscar Rubén Valdez era el hombre más peligroso del Platense argentino. En varias publicaciones porteñas le resaltaron muchos domingos por su juego, su potencia y su «olfato» del gol. Aquel comentario de que «cada centro suyo era un vicegol» fue muy repetido en las tertulias. Por su velocidad, le compararon con Francisco Gento. Maneja la pierna izquierda de maravilla.

—*Sí, porque la gente, especialmente la valenciana, siente las derrotas. Cuando perdemos, me da vergüenza salir a la calle. Me quedo en casa con Victoria, mi mujer..., que ahora la llamo «Desgracia».*

—¿Por qué «Desgracia»?

—*Porque cada vez que perdemos me acuerdo de ella.*

—¿Cómo es que le da vergüenza perder, si el fútbol tiene esos avatares?

—*Es que el valenciano es una persona muy particular. Me refiero, claro está, al aficionado. Con una victoria se transforma y cuando sales a la calle te dedican cantidad de halagos, pero no quieras ver cuando perdemos...*

Llegó siendo figura y cuajó en el Valencia. Di Stéfano supo cubrir bien la plaza del extremo izquierdo. De sus botas salieron muchos goles.

—*Aunque le parezca mentira, estoy amargado. No me explico aún los cuatro goles que nos metió el Gijón. Son demasiados. No me lo puedo creer. No rendimos lo suficiente, lo reconozco. Nos desconcertamos como unos novatos. Y yo no pude ser menos y me envolví en ese desconcierto. No rendimos a nivel de cada uno. Entregamos el balón mal. En fin, aquello fue un verdadero desastre.*

—¿Falló la defensa?

—*Fallamos todos. Perdimos y todavía no me lo explico. Estábamos desvinculados, sin cohesión. Y nos «enchufaron» un gol; y después otro y otro... El campo estaba malísimo. Pero yo no soy de esos que dicen que tuvimos una mala tarde o que la mala suerte... Esos son cuentos de Caperucita. Nos ganó el Gijón y nos ganó bien.*

Está triste. Valdez está triste. Sigue sin comprender esa gran derrota. Pero no se amilana. Sabe que los errores se pueden enmendar y lo más seguro es que el equipo vuelva a ser el de antes, el campeón de Liga.

—*A la gente se le va a pasar esto. A nosotros también. Lo tomaremos como una experiencia más de este juego que es el fútbol.*

—Pero hay algo que no marcha...; nos habló del desconcierto. ¿Cómo es que se pueden descontrolar profesionales que viven y trabajan en pos del fútbol?

—*Yo creo que el problema existe desde el principio de Liga. Un problema que es sicológico y que es muy común en los equipos españoles. No remontamos resultados. Me explicaré mejor. Cuando nuestro rival de turno marca un gol, nosotros somos incapaces de remontar el resultado. Se nos pone todo cuesta arriba. En el momento en que se nos vaya*

este trauma de nuestras cabezas, el Valencia habrá resuelto el principal obstáculo que le impide rendir al máximo de sus posibilidades.

LAS ASPIRACIONES CONTINUAN

Oscar Rubén Valdez tiene parte de razón. Pero debe darse cuenta de que se juega actualmente un fútbol eminentemente defensivo, por lo que se hace muy difícil abrir esa barrera que se cierra en el área rival.



—No. No hemos perdido nuestras aspiraciones. Moral tenemos y estamos bien preparados físicamente. Confianza poseemos y no perdimos nunca la fe de volver a conseguir el título. La competición es larga. Hay que sumar más puntos, y, a la larga, el que más tenga gana. La Liga no está decidida aún.

—Sin embargo, el líder se va distanciando...

—Ya lo sé, aunque todavía puede «pinchar» el Real Madrid. En los últimos partidos no se ha mostrado muy seguro.

—Valdez, ¿no será que la ausencia de un gran jugador como Aníbal se note decisivamente en la retaguardia?

—Podría ser. Pero no podemos, mejor dicho, no puede el entrenador contar con titulares absolutos, sin pensar en las lesiones. El paraguayo ha tenido una mala temporada. Sol y Barrachina no lo han hecho mal. Sería ilógico culpar a la defensa. Todos conseguimos la victoria y todos tenemos la culpa de las derrotas. Es tal nuestro bloque, que cuando jugamos bien, todos nos lucimos, y cuando lo hacemos mal, todos fracasamos...

—¿Volverá Aníbal?

—Se está entrenando intensamente. No le extrañe que reaparezca pronto.

—Según el técnico, no está conforme con el rendimiento de cada uno de ustedes. ¿A qué se debe?

—Si va por el lado de problemas internos no encontrará usted eco. Porque no existe ninguna rencilla entre los jugadores. Creo que lo dice teniendo en cuenta los malos resultados. Como es lógico, lo ve desde fuera y tiene que observarlo de una distinta manera. Y si me apura, le repetiré lo mismo que le dije al principio: a veces no rendimos lo suficiente. Pero no es por falta de ganas. Son las circunstancias...

LOS GOLES, LOS GOLES...

La Liga se había puesto interesante. Disputaban la cabeza dos equipos: Real Madrid y Valencia. Pero el equipo madridista comenzó a distanciarse de una manera muy clara. Actualmente lleva varios puntos de ventaja sobre su inmediato seguidor. No obstante, tras los tropiezos levantinos, otro grande del fútbol español ha escalado los primeros puestos: el Barcelona.

—Ahora no sólo tendrá que preocuparse el Valencia del Real Madrid, sino, también, de los azulgranas, que vienen acosando de una forma fulgurante...

—Yo creo que no tenemos que preocuparnos ni del Madrid ni del Barcelona ni de cualquier otro equipo que vaya en el grupo de cabeza. Tenemos que hacerlo con los rivales inmediatos. Y ganar casi todos los partidos que nos quedan para lograr clasificarnos en primer lugar. Después, al final de la competición, podremos echar ya la vista atrás para saber las derrotas o victorias de los demás conjuntos.



—Hemos fichado a un buen artista de circo para dejarse caer dentro del área.

PINI LA «MURALLA» DEL SABADELL, ESTA CONVENCIDO DE QUE SU EQUIPO NO DESCENDERA

"En España se explota demasiado a los juveniles"



- «EL JUGADOR NOVEL TIENE QUE ALTERNAR Y JUGAR CON LOS TITULARES DEL PRIMER EQUIPO»
- «HAY QUE ORGANIZAR CAMPEONATOS REGIONALES DE RESERVAS, COMO HAN HECHO EN ANDALUCIA»
- «DANDO VUELTAS DE UN LADO PARA OTRO –ME REFIERO A LAS CESIONES–, LAS PROMESAS PIERDEN LA ILUSION Y LA JUVENTUD»

Por G. CULELL

LA primera frase salió como una lanza de sus labios. Con veneno...

–En España se explota demasiado al juvenil...

El diálogo comenzó fuerte, fulgurante y atrevido. Con mucha garra. Porque el zaguero siente en su carne los problemas de los noveles que se cansan de romper balones hasta los veintitrés o veintisiete años, olvidados y exprimidos como una naranja.

–Los exprimen...

–Bueno, exprimir no es la palabra exacta..., porque suena algo hiriente. Pero todo lo que se diga a favor de los juveniles lo apoyo. Es incomprensible lo que pasa...

● Cada aeropuerto es como un pueblo internacional que se renueva constantemente. Un pueblo mundial flotante. Lleno de habitantes de diferentes razas e idiomas.

El Prat, en Barcelona, no tenía por qué ser la excepción. Allí se reúnen muchos turistas que vienen deseosos de disfrutar del cálido sol español –aunque esté escondido– y los exquisitos contrastes que ofrece la geografía hispana.

–«Io... kierho un café» –dice un señor con cara redonda y colorada.

–¿Sólo o con leche? –pregunta el camarero.

–Si digo café, es café. Solamente café –se enfada.

En la cafetería se oyen diálogos extraños. Algunos indescifrables. Parece la plaza de Cataluña o las famosas Ramblas en pleno día por su bullicio ensordecedor. Allí se dan cita personas que degustan desde un té con limón hasta un vaso de whisky o coñac o un vaso de leche. En un rincón, dos jóvenes dormitan apoyados en la mesa. Parecen «hippies». Maletas multicolores y de todos los tamaños y gustos. A la vista, un enorme y alto salón, antesala de las pistas del aeropuerto, donde se podría patinar o bailar a pierna suelta.

El avión salía una hora después. Había tiempo para conversar con la «muralla» del Sabadell. Con este hombre semicalvo que tenemos en frente y que apura un café-café. Se consagró en el Valladolid y Mallorca y ahora triunfa en el club «lanero». No sería exagerado decir que es insustituible en su puesto. Mario Rolando Pini, un uruguayo-español –se nacionalizó el año pasado– que brilla en el fútbol hispano, en un lugar tan difícil y comprometido como es el de defensa central.



Con sus hijos, Mario y Rodolfo.

—En su tierra, ¿no ocurría otro tanto?

—¡Qué va...! Si «allá» los chavales de quince y dieciséis años ya están jugando en Primera División. Se juegan Ligas en las divisiones inferiores que obligan a los jóvenes a tratar de superarse para abrirse camino. Escalan posiciones, y los mejores actúan en la reserva, que es la Segunda División, y como suplentes del equipo titular.

—¿Hay mayor fogueo y más aliciente?

—Ya lo creo. Porque al jugar con las figuras se van perfeccionando de una manera rápida. El chico que nace inteligente y tiene muchas ideas en la cabeza las pone en práctica y asimila las enseñanzas de los titulares.

Vive todo lo que dice. Se entusiasma y piensa entre pregunta y pregunta. Le duele que no haya una reestructuración en el fútbol español. Porque es lo lógico. La evolución no se detiene. Tampoco lo hace el arlequinado:

—Aquí, en España, el problema es diferente. Muchas de estas cosas no se pueden hacer, porque las distancias son grandes. La única solución es hacer campeonatos regionales entre los reservas y darles entrada a los juveniles. Una cosa parecida a lo que hacen en Andalucía. Estos encuentros servirían para que la cantera no se quedara paralizada. Se incrustarían los jóvenes de dieciocho a diecinueve años.

LOS AÑOS, LOS AÑOS...

Mario Rolando Pini debutó en el Nacional de Montevideo —el ahora campeón intercontinental— cuando tenía diecinueve años. Pero venía jugando asiduamente en los equipos de Cuarta y Tercera (divisiones inferiores) desde los dieciséis. Aunque a los dieciocho ya alternaba con los suplentes en el conjunto reserva, su ascenso se demoró porque había grandes valores, como Horacio Troche, H. di Favio, A. Marichal... Si no, hubiera debutado en Primera a los diecisiete.

—La experiencia se tiene que adquirir cuando la edad es corta —prosigue—. Es lo mejor. Es mi modesta opinión. Creo que hay que velar por los chicos, porque son el porvenir de nuestro fútbol.

—Pini, ¿por qué los clubs explotan a los juveniles?

—Cada institución o entidad explota su material humano, porque no se atreven a darles oportunidades en los primeros equipos.

Antes de hacerle una nueva pregunta, continúa hablando.

—Fíjese usted: cuando tienen la edad juvenil, se cansan de actuar siempre con los mismos. Y eso no puede ser. Después, cumplen los veintitrés años y los ceden a un equipo de Tercera División. Y así, sucesivamente. Pierden su juventud dando vueltas de un lado para el otro, sin tener ninguna oportunidad. Y la cantera, quiéranlo o no, se resiente y se extingue. Los años pasan rápidamente. Hay que sacar provecho de los que, en realidad, tienen buenas cualidades y están cedidos o sin jugar en conjuntos de Tercera. Es lamentable. Porque llega un momento en que el hombre se cansa y se retira con unas condiciones extraordinarias. En lugar de tantas cesiones, que perjudican al jugador, que implanten torneos de reservas... Hasta los aficionados se beneficiarían con este tipo de competiciones.

LA EXPERIENCIA, FUNDAMENTAL

Pini parece que fue perdiendo el pelo después de darle tantas y tantas veces a la pelota. La «muralla» del Sabadell tiene unas características especiales para jugar en el centro del área.

—Todo lo que le dije —continúa con voz firme— es la pura verdad. Si jugaran los noveles con hombres hechos, futbolísticamente hablando, habría más figuras en España. De la manera que está sucediendo, se van estancando los juveniles... Y eso me duele.

Diez minutos escasos. Los altavoces llaman a los pasajeros. La charla concluye con el Sabadell, su equipo.

—¿Mi cuadro? Fenómeno; como dice Di Stéfano, luchando como «gato panza arriba».

Asegura:

—No bajará, ¡ni lo sueñen siquiera! Faltan muchos partidos; otras veces hemos estado con la soga al cuello bien apretada y nos salvamos. No entiendo cómo pueden estar diciendo que somos candidatos al descenso.

Salió corriendo. Detrás de Pasieguito. Y voló. Voló para otros rumbos. A disputar otro partido de Liga.



CONCLUSION DEL PRESIDENTE DEL VALENCIA

«VAMOS A MAS»

● DON JULIO DE MIGUEL ACLARA QUE HOY DIA TIENE MAS CONFIANZA QUE NUNCA EN DI STEFANO
● «LA LIGA HA LIMADO, A BASE DE LESIONES (SIETE), NUESTRA FORTALEZA»
● «JAMAS SE ES CAMPEON POR CHIRIPA, SINO PORQUE SE ESTA ALLI, EN LA CABEZA, PARA SER EL PRIMERO»

SIGUE confiando don Julio de Miguel en Alfredo di Stéfano. Y hace bien. El Valencia, pese a todo, ahí está: en la tómbola de los primeros lugares del campeonato de Liga. El señor De Miguel es hombre de ideas claras, francas y rápidas.

—Ahora el Valencia juega a medio ritmo. Sí, a medio ritmo. Eso lo notamos todos. Pero es debido a las lesiones, a los jugadores que tienen que alinearse aunque no estén, físicamente, recuperados del todo.

Quizá muchos quieran pensar que el Valencia, el campeón, lo fue por los errores de otros, por el error del Atlético de Madrid y del Barcelona en el último partido de Liga, jugado en el estadio del Manzanares, con aquel empate. Pero...

—Para ser campeón hay que estar allí, como para hacer gol un delantero necesita estar en la boca del disparo. No fue una chiripa, ni un golpe de buena suerte. Fue que el Valencia hizo una gran campaña con Di Stéfano y se recogieron los frutos.

LA LIGA, UNA LIMA ACERADA

Nada, por supuesto, puede enturbiar el éxito conseguido. Ahí está: el Valencia, campeón. Pero... ¿lo será esta temporada? He aquí la incógnita. He aquí la pregunta puntiaguda, casi impertinente, a don Julio de Miguel.

—Es un torneo difícil; muy largo; casi interminable. No se sale de un compromiso y te meten en otro. Pero el Valencia marcha firme, aunque no escondo que este torneo de Liga ha limado, por así decir, nuestras fuerzas. Las ha limado a base de lesionados. Hasta siete se han contabilizado. Esto hunde a cualquiera, a cualquiera que no sea el Valencia, por descontado, puesto que estamos ahí, en la brecha, en el «sprint» del grupo de cabeza.

UNO DE LA DEFENSA

Abordé el tema, ante don Julio de Miguel, desde otro ángulo, desde el área de la defensa. Se ha dicho —y con razón— que el Valencia, la temporada pasada, tenía la mejor línea defensiva de todos los clubs de España. Un cuarteto defensivo que, además, hacía goles, bien por medio de Sol, de Aníbal o de Antón. Y ahora...

—Y ahora hay una baja sensible, desde el comienzo de la temporada. No quiero dar nombres. Usted mismo lo ha citado. Todo esto se tiene que hacer sentir. Quizá por ello, en algún partido, hemos encajado derrotas que no entraban en las «cuentas» previsibles del fútbol español. Fíjese bien que digo en las cuentas de todos los aficionados, no sólo de los partidarios, seguidores o aficionados valencianos.

CONFIANZA EN DI STEFANO

Fue un acierto para el Valencia el fichaje de Alfredo di Stéfano como entrenador. Recuerdo que, a primeros de abril de 1970, cuando el presidente del Valencia contrató a Di Stéfano, aquél me dijo: «Quiero que inculque a los jugadores su inconformidad, su nervio, su genio y, si puede, su calidad.» Todo ha salido, en principio, a pedir de boca. Hoy, la semana pasada, parece que la cuesta arriba de la Liga es demasiado empinada para el Valencia.

—Lo es para todos. Pero Alfredo di Stéfano tiene mi confianza, como el primer día. Más que el primer día.

—Pero todo está menos claro, don Julio. ¿Qué pasa?

—¡Nada! Absolutamente nada. Vamos a más. Nuestra afición, nuestros seguidores son dignos del mejor aplauso. Mientras nos apoye esta afición, estos grandes valencianos de corazón, el club irá para arriba. Vamos a más. Quizá al final de la Liga tenga que recordarle estas palabras, dichas en el mes de febrero, a doce jornadas del final del torneo.

Quizá, para entonces, don Julio de Miguel sonría con el triunfo de su Valencia. Hasta entonces, sólo queda eso, dicho por él: «El Valencia va a más.»

CHEMA

(Fotos Archivo.)



Una fotografía histórica para el Valencia. Era el día 3 de abril de 1970, en el hotel Palace, de Madrid. Don Julio de Miguel, a la derecha, acababa de conseguir que Alfredo di Stéfano firmara como entrenador. Testigo, nuestro compañero Chema. Y luego, campeones.

ADIOS ETERNO A PERIS



VICENTE Peris Lozar descansa ya –el lunes pasado fue su entierro– en el cementerio de Valencia. Vicente Peris, muerto a traición por esa puñalada por la espalda al corazón que es un infarto de miocardio, nos dejó a todos, en especial a los que estábamos presentes en el momento del óbito, ocurrido el domingo, día 13, a los tres cuartos de hora de haber terminado el encuentro Valencia-Atlético de Madrid, en el estadio Luis Casanova; los que estábamos presentes, repito, sentimos dentro de nuestros corazones, en nuestras almas, el dolor infinito de no saber qué hacer. Lágrimas, sólo lágrimas. Tristeza, congoja. Un rayo, también, de rabia: ¡tanto trabajo, tantos desvelos, tantas ilusiones rotas en un segundo fatal! Nada se pudo hacer. Ni el médico del club, que se encontraba allí, en la capilla-enfermería del estadio. El vaho frío de la muerte inundó los pasillos.

Y ahora, hoy, con más calma pero no con menos dolor, rebuscamos en lo que fue corta y vibrante vida del amigo que se fue. Vicente Peris –Vicentín, como le decíamos los amigos– sólo contaba cuarenta y ocho años. Y llevaba ¡treinta y dos años! al servicio del Valencia C. de F. ¡Toda su vida! Comenzó de botones. Escaló a pulso de su entusiasmo, de su corazón –quizá por ello le ha fallado cuando estaba en la cúspide de su vida–, uno a uno, todos los puestos de trabajo, de inmenso trabajo, en el Valencia C. de F. En el año 1952 fue nombrado secretario adjunto. Era en el mes de septiembre. En menos de un año, en agosto de 1953, fue secretario general, puesto que desempeñó hasta octubre de 1969, en que fue designado gerente del club. Un camino largo, impresionante, lleno de dificultades que él, Vicente Peris, supo allanar con su simpatía y su enorme capacidad de trabajo.

En este adiós eterno no puede faltar nuestro dolor, que hacemos –queremos hacer– compartido con la esposa de Vicente, doña Mercedes Arráez Deu, y con su pequeña hija –que habrá cumplido doce años el pasado día 19– Merchina, María Mercedes Peris Arráez. Sus padres, Ramón y Pilar, y sus hermanos, Pilar y Alvaro, reciban también el testimonio de nuestra más sentida condolencia.

Peris, amigo Peris, te fuiste para siempre. En el último adiós estuvo toda Valencia, representada por el gobernador, don Antonio Rueda y Sánchez Malo; así como por el alcalde, don Vicente López Rosat. El mundo del fútbol también te dio el doloroso y triste adiós, por medio del presidente de la Federación, don José Luis Pérez Payá, y por el directivo del Atlético de Madrid conde de Cheles; así como por todos los jugadores, veteranos y activos, que transportaron tu féretro desde la capilla ardiente instalada en el mismo campo de Luis Casanova, donde diste el último suspiro de vida, al cementerio.

Quiero –queremos todos los de «As» y AS-COLOR– decirte en estas líneas nuestro adiós eterno. Y yo, particularmente, pedirte perdón por si algún día llamo por teléfono y pregunto por Peris. Se que me ocurrirá alguna vez porque, ciertamente, te llevaré siempre en mi recuerdo, como gran amigo que fuiste.

Descansa en paz, Vicentín, y bendícenos desde el cielo.

CHEMA



La tradición rugbística en el colegio católico de Rockwell, al suroeste de Irlanda, es muy sólida. El presidente, Edmundo de Varela, cuando fue profesor de matemáticas del citado colegio, maduró su pasión por el rugby.



En el encuentro del próximo sábado, el mayor enemigo de los irlandeses es el medio de melée de Escocia, Paterson, que, apoyado por su capitán, Brown, produce serias penetraciones ofensivas.

MIENTRAS EL PAIS SE DIVIDE TRAGICAMENTE EN DOS BANDOS

LA SELECCION DE RUGBY DE IR

CATOLICOS Y PROTESTANTES LUCHAN JUNTOS EN DEFENSA DE SUS COLORES

Por ANGEL J. VAZQUEZ

POCO a poco y gracias a las transmisiones que TVE está ofreciendo del Torneo de las Cinco Naciones, los deportistas y espectadores hispanos están captando y, a la vez, entusiasmándose con el espíritu de un juego, de un deporte desconcertante y misterioso. Al simple espectador le puede parecer que se trata de un juego de individualidades. Y no es cierto. De los cinco equipos que toman parte en la competición, Inglaterra, Escocia, País de Gales, Francia e Irlanda, es este último el que nos ofrece, de manera más elocuente, la hermandad que preside a los equipos de rugby.

El deporte del balón ovalado, que inventó el irlandés William Webb Ellis, es un juego universal por excelencia. En un comentario escrito del director del Campbell College, de Belfast, hemos leído cómo se autofelicita de la visita de su equipo al colegio católico de Rockwell. Según él, si católicos y protestantes pudieran apreciar la clase de contacto y de comprensión que hay en este deporte, no habría ningún problema. Hace unos días, en los vestuarios de Twickenham, antes del comienzo del Irlanda-Inglaterra, ocurrió el siguiente suceso: Un jugador católico, de Irlanda, para disimular su nerviosismo bajo un aparente buen humor, rociaba a sus compañeros de equipo como si lo hiciese con agua bendita. El bonachón de segunda línea, McBride, al caerle el agua, y tras una dura exclamación, añadió: «¿No sabes que yo cojeo del pie izquierdo?» (quería decir que era protestante). Esto se dijo con tal dignidad, con tal discreción, que una pequeña cadena invisible soldó en seguida al equipo irlandés, y cuando más tarde el segunda línea del Ulster entró en la melée, se encontró agarrado a un apasionado republicano que, fuera del rugby, habría podido muy bien jugar para el I.R.A. Pero lo cierto es que nadie jugaba por el I.R.A. (Ejército Republicano Irlandés) ni por las U.V.F. (Fuerzas de Voluntarios del Ulster). Todos jugaban por Irlanda y todos estaban listos para luchar hasta el fin por la camiseta verde. Ello dio como resultado el sorprendente triunfo sobre Inglaterra.

SORPRENDENTE

¿Cómo, pues, el rugby, este juego de extranjeros, a pesar, como hemos dicho, de haberlo inventado un irlandés, ha sabido sobrepasar el drama histórico que deja en ruinas al Ulster y amenaza la paz del resto de Irlanda? ¿Cómo un hombre venido del Ulster puede llevar la camiseta verde (el verde es el color nacionalista, y el naranja, el unionista; es decir, del Ulster) y escucha el «Soldiers Song» (canción de los soldados), que es el himno republicano?

En superficie, en todo caso, esto parece muy fácil. La sabiduría no nace siempre de la ignorancia, pero la sabiduría del rugby irlandés ha sido su negación constante a reconocer ninguna barrera artificial ni ninguna intrusión en este territorio sacrosanto, que es el amor al juego por sí mismo. El rugby irlandés ha estado siempre organizado alrededor de las cuatro provincias de la nación: Ulster, Munster, Leinster y Connaught. Tres de estos antiguos condados del Ulster forman parte de la República (había nueve en el antiguo Ulster), y seis forman la actual Irlanda del Norte. En 1954, la Irish Rugby Union tuvo su principal problema al jugarse un encuentro en Belfast, sobre el terreno de Ravenhill. Seis jugadores anunciaron que, en conciencia, no debían jugar con la camiseta verde y, a la vez, oír el «God Save the Queen». El capitán del «quince», originario de Cork, el desangrado Estado de la semiguerra civil, logró que reconsiderasen su posición.

UNIDAD

Separar el deporte, la religión y la política, se ha hecho cada vez más difícil en un mundo agitado por la conciencia, indignada por los problemas raciales del Africa del Sur y por los Juegos Olímpicos, donde el «big business» y la política están peligrosamente mezclados. Mientras tanto, los irlandeses, cuyo espíritu político no ha sido considerado nunca como muy racional, han conseguido conservar la unidad de su rugby a pesar de las enormes presiones ejercidas por la crisis del Ulster y del estado permanente de semiguerra civil.

Hay que buscar la razón en el carácter y en el estado de espíritu que el rugby da al hombre. En Irlanda, los otros deportes están divididos. En fútbol, hay dos selecciones: la de la República de Irlanda y la de Irlanda del Norte. El atletismo está controlado por cinco entidades diferentes. El año pasado, la Asociación Atlética Gaélica (que controla el «hurling» y el «fútbol gaélico») prohibía a sus miembros, bajo pena de descalificación, jugar al rugby.

A pesar de todo esto, el rugby irlandés ha llegado a prosperar. Hay que reconocer que ha ganado la Irlanda rural, dado el temperamento irlandés, al que va maravillosamente este juego. El rugby irlandés, con todas sus características de poesía, de dura tenacidad, de imaginación y de pasión, es como un caballero que



El juego del «quince» de Irlanda se apoya en la potencia de su paquete de delanteros. En el documento gráfico vemos al pilar McLoughlin, protegido por sus compañeros, ganar un balón que trata de entregar a su medio de melée.



Irlanda venció a domicilio a Francia. Fue el pilar McLoughlin quien, al ganar un balón en una melée espontánea, llega a la línea de marca pese al esfuerzo, por frenar su internada, de Bénessis, Bofelli y Esteve, logrando el segundo ensayo del partido para su equipo.



Magnífico documento de rugby. El ala Duggan parece ofrecer el ensayo a los entusiasmados irlandeses. Con él, Irlanda vencería al País de Gales en el Torneo de las Cinco Naciones de 1970.

ANDA, UNA EJEMPLAR REALIDAD

SI LOS ESCOCESES ACEPTAN JUGAR EN DUBLIN, EL PARTIDO SE JUGARA EL PROXIMO SABADO (Y SERA TELEVISADO)

cabalga a su aire y, naturalmente, a través de todos los obstáculos que dividen al país.

En una reciente emisión televisiva, el doctor Paisley, líder protestante extremista, declaró: «Cuando estoy en Lansswowne Road no hay ninguna duda de que grito sólo por una cosa: por Irlanda.»

RESPONSABILIDAD

Este año supongo que los irlandeses que lleven la camiseta verde serán conscientes del hecho de que ellos llevan la responsabilidad especial de demostrar que, sean las que sean las diferencias religiosas, la unidad es mejor que la división. Que «el todo» es más importante que «la parte». Los hombres de verde estamos seguros de que piensan que el rugby es más importante que los prejuicios. Hay que reconocer que, a nivel de clubs, es ésta, también, la manera de pensar. En contrapartida, hay que sentir que no ocurra lo mismo entre los que miran.

El próximo sábado, y si Escocia acepta, al fin, jugar en Dublín, los espectadores españoles podremos presenciar, por TVE, el Irlanda-Gales. Veremos en acción al tres cuartos centro, Gibson, que forma parte de la comisión encargada de las relaciones entre las comunidades de Belfast, y que trata de resolver las tensiones entre católicos y protestantes. El tiene una verdadera experiencia en el contacto del «quince» con otros irlandeses de religiones y ambientes diferentes. También veremos a McBride, otro «ulsterman», que ha hecho más que su deber por Irlanda.

Debemos pensar que a la hora de la confrontación con los galeses no habrá nadie en Irlanda, ni en el Norte ni en el Sur, que no esté frente al televisor y que no desee la victoria de su viejo y querido país. Los chicos de Belfast o de Londonderry, tentados por la violencia de la calle, verán sobre sus pantallas lo que, por su país, son capaces de hacer hombres. Aunque sólo fuera por esto, el rugby irlandés ha contribuido a construir una sociedad de una forma que pocos deportes imitan.

EL QUINCE IRLANDES

1. LYNCH, John. (St. Mary's College). Pilar. 29 años. 1,82, 97 kg. Hostelero. 5 selecciones.
2. KENNEDY, Ken. (London Irish). Talonador. 30 años. 1,81, 85 kg. Médico. 30 selecciones.
3. McLOUGHLIN, Ray. (Blackrock College). Pilar. 32 años. 1,78, 98 kg. Empleado público. 23 selecciones.
4. McBRIDE, Bill. (Ballymena). Segunda línea. 31 años. 1,91, 108 kg. Empleado de Banca. 47 selecciones.
5. FEIGHERY, Conleith. (Lansdowne). Segunda línea. 25 años. 1,90, 99 kg. Médico. 2 selecciones.
6. SLATERRY, Fergus. (University College). Tercera línea. 22 años. 1,84, 93 kg. Estudiante de Económicas. 11 selecciones.
7. McKINNEY, Stuart. (Dungannon). Tercera línea. 25 años. 1,85, 90 kg. Profesor. 3 selecciones.
8. HICKIE, Denis. (St. Mary's College). Tercera línea. 28 años. 1,87, 93 kg. Inspector de seguros. 6 selecciones.
9. MOLONEY, John. (St. Mary's College). Medio de mêlée. 22 años. 1,78, 79 kg. Representante de comercio. 3 selecciones.
10. McGANN, Barry. (Cork). Medio de apertura. 23 años. 1,75, 85 kg. Empleado de Banca. 15 selecciones.
11. McMASTERS, Wallace. (Ballymena). Tres cuartos ala. 26 años. 1,72, 73 kg. Industrial. 3 selecciones.
12. GIBSON, Mike. (N. I. F. C.). Tres cuartos centro. 29 años. 1,80, 80 kg. Abogado. 37 selecciones.
13. FLYNN, Kevin. (Wanderers). Tres cuartos centro. 31 años. 1,76, 80 kg. Inspector de seguros. 20 selecciones.
14. GRACE, Tom. (University College). Tres cuartos ala. 23 años. 1,88, 88 kg. Estudiante de Económicas. 3 selecciones.
15. KIERNAN, Tom (cap.). (Cork). Zaguero. 33 años. 1,78, 79 kg. Contable. 50 selecciones.

LOS cotilleos

de NIVARDO PINA

● Perdonen que insistamos en el tema no sólo de los árbitros, sino, más concretamente, del sorteo arbitral. Volvemos a ocuparnos de ello con motivo del últimamente celebrado, cada vez con menos asistencia pública, que no es sino demostración palpable de que ello no interesa ya a nadie. Pero vayamos al «grano». Para dirigir uno de los encuentros más importantes de las tres fechas siguientes, etapa que comprendía tal sorteo, nada más y nada menos que el Atlético de Madrid-Barcelona a jugar en el campo del primero, el bombo, tan hábilmente manejado por el secretario del Colegio, dejó caer la bolita del señor Serrano San Cristóbal (Pelayo) que, precisamente, arbitraba unos días después el partido Valencia-Atlético, en Mestalla. No podía darse ejemplo más rotundo de lo negativo del sistema actualmente en práctica. El señor Serrano «dio» al Valencia la victoria de su partido con un penalty algo más que dudoso, y ¿no habrá mal intencionado y, a lo mejor, incluso «bienintencionado», que si se repitiera el caso después a favor del Atlético pensara en lo que usted, lector, está pensando? Un motivo más para ir pensando —en realidad, según noticias, la cosa está ya pensada— en volver a la designación libre, de acuerdo con el encuentro a ser dirigido...

¿H. H. II AL MANZANARES?

● No vamos a descubrir un secreto si decimos que lo mismo por los alrededores del Manzanares que por la calle del Barquillo, la gente, lo mismo dirigentes que hinchas, no se muestra muy satisfecha de la labor que viene realizando el «míster» de turno al frente del equipo blanquirrojo madrileño. La verdad es que no están ni «muy» ni nada. No hay explicaciones que añadir a lo que jornada tras jornada vienen diciéndonos los resultados y a lo que la tabla señala de manera contundente. La realidad es que el Atlético de Madrid está bastante alejado del puesto que le corresponde, y que debería ocupar, si las cosas hubieran sucedido tal y como se esperaba. No extrañará a nadie, por tanto, que se piense ya en un nuevo entrenador que la próxima temporada dé los resultados que se prometen... Y Heriberto Herrera, el ex jugador blanquirrojo del Metropolitano, parece que está en primerísima fila para serlo..., máxime cuando Heriberto Herrera no se encuentra muy a gusto en estos momentos en «il calcio»...

DISGUSTO EN LOS CLUBS

● La verdad es que la cosa no se exterioriza pero el disgusto existe. Nos referimos a las primas internacionales. En los clubs que



Pelayo Serrano.



Zarra.



Heriberto Herrera.



Lora.

abastecen de «primeras materias» a nuestra selección nacional se viene siguiendo con auténtico malestar la importancia de las primas que se conceden —o se prometen, al menos, que a veces no acompaña la victoria al equipo nacional— en cada uno de los encuentros que nuestros mejores —al menos en opinión del seleccionador— vienen jugando y cuya importancia naturalmente contrasta con las que los clubs, aun los grandes... económicamente hablando, dan a sus jugadores. Que por jugar —y ganar claro está— un partido «en casa» por muy potente que sea e contrario, pero cuyo resultado nada señala en el historial de nuestro fútbol, por ser al fin y al cabo un partido amistoso, se premie a los vencedores con cien mil pesetas y que ahora mismo, en partido igualmente sin trascendencia, se hayan prometido cincuenta mil, creen todas las tesorerías sociales que es..., por lo menos, demasiado. Y... ha llegado ya —o está a punto de llegar— una, correcta, naturalmente, advertencia sobre el caso, dirigida a Alberto Bosch 13.

SANTILLANA SIGUE ADELANTE

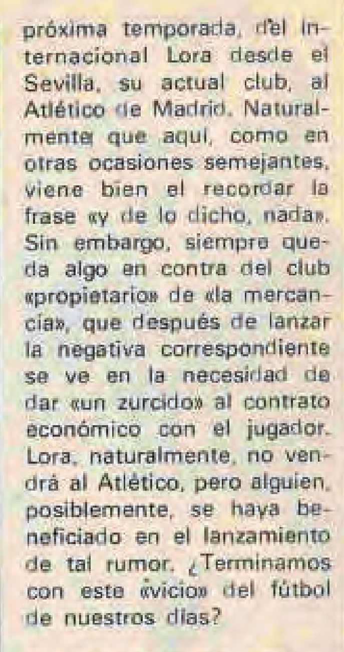
● El ariete blanco continúa su marcha progresiva tras sus últimas actuaciones. Seis meses después de llegado a Chamartín desde el Sardinero, es otro. Aún le falta mucho para ser el que se espera sea en el Real Madrid, pero hay que convenir en que en la primera parte del campeonato de Liga el Santillana actual está lejos de ser el de entonces, cuando sólo era voluntad y facultades. Nos recuerda los tiempos de aquel también montañés que corría por la banda como un diablo para convertirse con el tiempo en el mejor extremo izquierdo del mundo. Santillana tiene un valioso «ejemplo» de jugador que copiar: Telmo Zarraonaindía. Es indudable que cuenta con materia prima para ser o poder ser otro Zarra. Ya no es acometedor solamente y rematador a lo que salga. No; el Santi de hoy es algo más como jugador de gran porvenir... Y también como persona: ahí está el gesto de su carta al propio Zarra agradeciéndole modestamente los elogios que «cabeza de oro» del fútbol español hiciera recientemente en AS-COLOR a su juego. Todo un detalle...

¿QUE HACEMOS POR FIN CON EL PENALTY?

● Sí, convendría enfrentarse a la realidad de los hechos que el en otros tiempos S. M. el Penalty está creando en éstos en el fútbol actual. Verdaderamente, si se va a utilizar la regla del máximo castigo balompédico a capricho de los unos o de los otros, sería interesante que se dispusiera la desaparición de la falta o, por lo menos, su adaptación a los modos de ser del fútbol moderno. Que una jugada —una falta sería mejor decir— sea vista y, en consecuencia, sancionada o no de forma bien diferente según «el color del cristal con que se mire», lleva camino de que algún día, no muy lejano, nuestro modo de ver las cosas dé motivo a consecuencias muy de lamentar. Ya está bien con la «inocente» sacada del lugar de acción de la falta en el área. Ahora es más peligroso lo que viene sucediendo: sencillamente, no sancionar la falta cometida cuando minutos antes se ha silbado el mismo hecho «al otro lado» o a la inversa. Bastante tenemos con la «intencionalidad» o no de la mano para que los mismos jueces nos vengan con «sus cosas». De forma que, señores dirigentes, ¿qué hacemos, por fin, con el penalty?

EL ULTIMO RUMOR: LORA

● El rumor de estos pasados días ha sido el traspaso, claro está para la



próxima temporada, del internacional Lora desde el Sevilla, su actual club, al Atlético de Madrid. Naturalmente que aquí, como en otras ocasiones semejantes, viene bien el recordar la frase «y de lo dicho, nada». Sin embargo, siempre queda algo en contra del club «propietario» de «la mercancía», que después de lanzar la negativa correspondiente se ve en la necesidad de dar «un zurcido» al contrato económico con el jugador. Lora, naturalmente, no vendrá al Atlético, pero alguien, posiblemente, se haya beneficiado en el lanzamiento de tal rumor. ¿Terminamos con este «vicio» del fútbol de nuestros días?

EL PELIGRO DE LOS DOS TITULARES

● La baja de un jugador trae como consecuencia directa gran preocupación para el técnico del club. ¿Cómo sustituir al titular lesionado o sancionado? Llevar hasta tal puesto a otro jugador del equipo o sacar del banquillo a un reserva tiene sus complicaciones. Pero, indudablemente, no las tiene menos el contar en la plantilla propia con otro jugador que luego, en el correr del tiempo que dure la lesión o el castigo, se haya convertido en el titular o haya confirmado lo que ya era antes de convertirse en suplente. Entonces, la preocupación del «míster» correspondiente se hace doble y se advierte que tan malo —relativamente, claro está— es no tener hombre sustituto como tener dos o más para ocupar el puesto vacante en el equipo. No hace mucho ha habido la realidad de este ejemplo. En tal situación, ¿qué es preferible: el cambio o el mantenimiento del «nuevo» si éste se ha afirmado otra vez en el puesto? Lo que dicho de otra forma, la interrogante podría ser: ¿Benito o De Felipe?



Paquito Fernández Ochoa, en pleno descenso, durante la prueba del slalom especial en que conquistó para España la primera medalla olímpica, de oro, individual.

PAQUITO DE ORO, NUEVO HEROE DEL DEPORTE ESPAÑOL



Una amplia panorámica de la triunfal carrera de Paquito en el slalom



El gran campeón madrileño, también en los Juegos de Invierno de Sapporo aunque en la prueba del slalom gigante.



También durante el slalom especial, Fernández Ochoa se dispone a pasar una puerta con la decisión y seguridad que le permitieron conseguir el más hermoso éxito para el deporte español.

PAQUITO ANALIZA SU TRIUNFAL ACTUACION EN SAPPORO

- «Atacar al máximo y acertar en la velocidad, fue vital»
- «Tuve dos fallos que pudieron costarme el triunfo»
- «La segunda manga resultó más difícil, pero la carrera en sí ha sido la más corta de mi vida»
- «Ni Aurelio ni yo estábamos nerviosos; quien estaba, aunque intentaba disimularlo, era nuestro entrenador, Favre»

Por VICTOR RUIZ

UN madrileño ha salido disparado por la fama al primer plano de la actualidad, gracias al portentoso triunfo conseguido en la Olimpiada de Sapporo. Francisco Fernández Ochoa, o la modestia personificada, estuvo de paso por Madrid, en un apretadísimo programa de audiencias, entrevistas, homenajes privados, que apenas si le dieron tiempo para ver a su familia unas contadas horas. Llegó a Barajas el mediodía del martes y partió el jueves para Banff (Canadá), pero tuvimos con él y su compañero Aurelio García unos minutos en los que se brindaron a analizar su propia actuación en el slalom especial, donde se conquistó la medalla de oro, antes de acudir a la comida íntima que les ofreció el delegado nacional de Educación Física y Deportes, don Juan Gich.

Tanto Francisco Fernández Ochoa como Aurelio García quisieron centrar el principio de nuestra entrevista en dos puntos básicos que les proporcionaron tan buenos resultados:

—Después de la carrera de Conchita Puig —dijo Francisco Fernández Ochoa—, la actuación de los españoles no podía ser otra que ir al máximo, en una táctica única, pues tuvimos la suerte de que nuestra preparación hasta aquel momento nos situara con ventaja en unos descensos que nos fueron muy bien. Nosotros hemos proclamado que influyó mucho la suerte.

—Teníamos que atacar a fondo —confesó Aurelio García—, pues ambas mangas eran muy técnicas (la segunda, algo menos) y rápidas.

—¿Recuerdas ahora la carrera y sus dificultades?

—Me acuerdo muy bien de ella, pero la verdad es que para mí —apunta Paquito— tuvo muy poca historia, porque la viví muy rápidamente. La historia «gorda» viene ahora. Pero como esquiador, ese slalom es el más corto de los que he encontrado en mi vida, pues siempre estuve muy tranquilo durante la competición. En principio, no pensaba que pudiera ganar. Esperaba que tanto Aurelio como yo estaríamos entre los diez primeros, y así lo había hablado con él la noche anterior. Pero cuando gané la primera manga, me sentí más animado que nunca, pues, si no ganaba, al menos tendría opción a una medalla. Como la segunda manga fue menos técnica, sólo la velocidad contaba en el riesgo de caída.

—Detállanos tu actuación...

—Como digo... —agregó—, la primera manga fue muy técnica. Entré muy fuerte para lograr ventaja de tiempo, con el fin de poder controlar mi velocidad en la segunda —cosa que no supo hacer Penz—. Así, si no había mala suerte, podía ganar.

—¿Nervioso?

—Ni Aurelio ni yo lo estába-



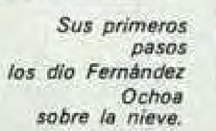
EL ALBUM DE PAQUITO



Sólo unos meses de edad contaba Paquito cuando le hicieron esta foto en brazos de su madre.



La simpatía del gran campeón se reflejaba ya en su rostro cuando todavía no había cumplido un año.





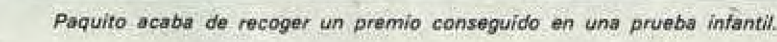
Sus primeros pasos los dio Fernández Ochoa sobre la nieve.

Aquí le tenemos «en acción». Paquito, a los tres años, mostraba sus grandes dotes de esquiador.

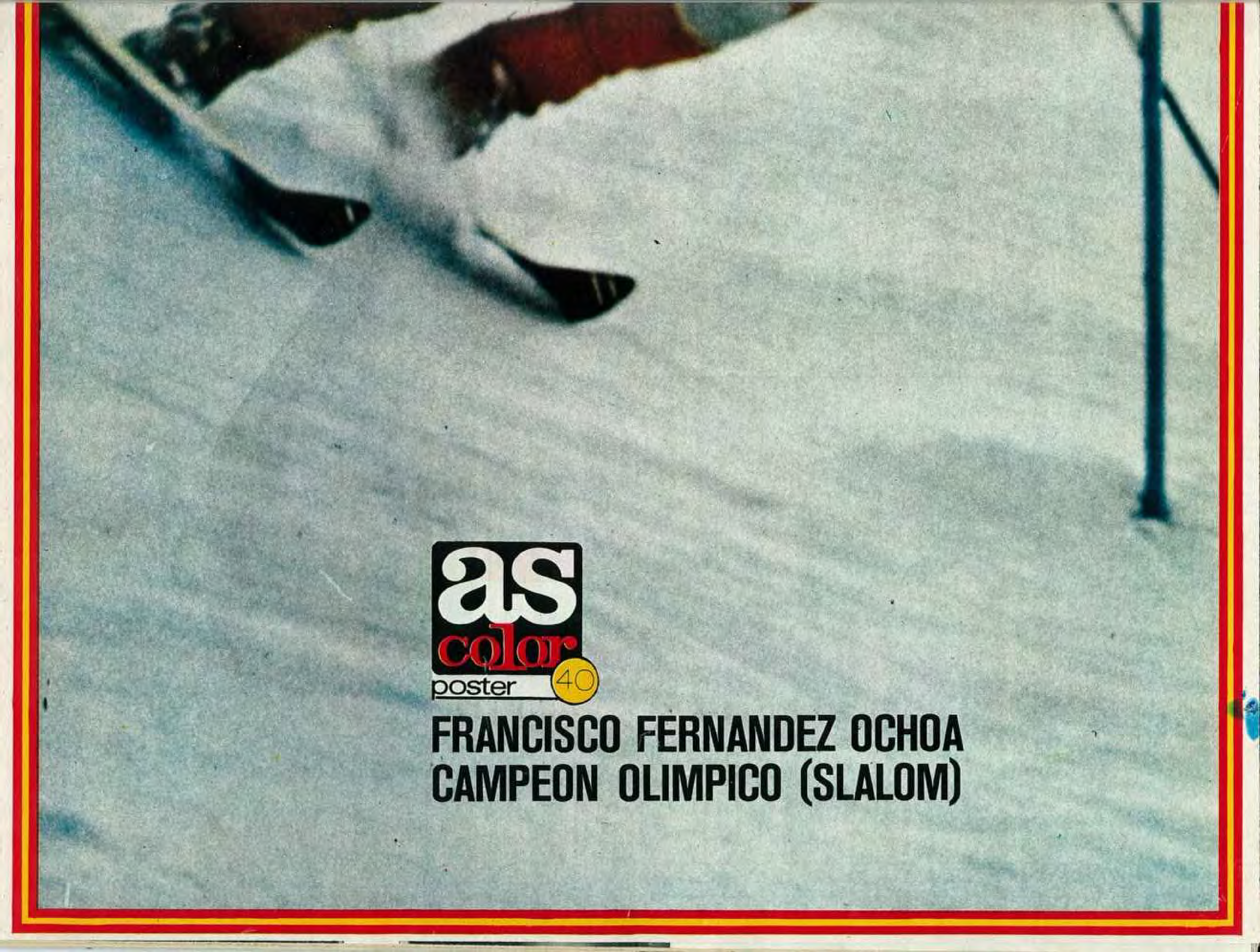
Cón su hermano Juan Manuel, en plena sierra madrileña.



Paquito acaba de recoger un premio conseguido en una prueba infantil.






as
color
poster 40
FRANCISCO FERNANDEZ OCHOA
CAMPEON OLIMPICO (SLALOM)



El día de su primera comunión.



Fernández Ochoa durante una de las pruebas. Pese a su juventud, ya era figura del esquí español.



Tres grandes figuras: Paquito Fernández Ochoa, Luis Viú y Aurelio García.



Muchos han sido los éxitos alcanzados por el nuevo campeón olímpico, a quien vemos en el momento de hacerse cargo de uno de los múltiples trofeos conquistados.



Paquito, con el uniforme de Aviación, aparece con sus padres, su tía Mary Carmen y su abuelo Juan Manuel.

La foto corresponde a los Campeonatos Mundiales disputados en 1970, en Val Gardena.

mos. Nuestro entrenador, Favre, en cambio, sí que lo estuvo aunque no quisiera demostrarlo. Pero yo se lo noté, pues siempre me recordaba «esos pies; los brazos; no eches el busto hacia adelante...», porque tengo que reconocer que es un defecto mío este último.

DOS FALLOS

—¿Cuándo hubo más dificultad para tu triunfo? ¿Dudaste alguna vez?

—No da tiempo a dudar, pero sí se teme un desequilibrio, aunque el slalom nos lo teníamos aprendido de memoria. La mayor dificultad de la carrera estuvo en la segunda manga, donde me lo jugaba todo, pues había visto bajar a los demás, y las cosas se pusieron difíciles. No me podía conformar con asegurarme una medalla, pero tampoco arriesgar demasiado por temor de que me pasara lo que a otros. Recuerdo que tuve dos fallos: uno cuando levanté el brazo, y otro más abajo, cuando faltaban diez o doce puertas, en cuyo momento, y por muy poco, todo lo pierdo.

—¿Qué pensaste en el espacio que media entre el final de la primera manga y el comienzo de la segunda?

—Pensé en que podría superarme. Pensé que había hecho una buena bajada, pero temí que me superasen. Me metí en un restaurante próximo a la pista, para no coger frío y tomar un café caliente, al tiempo que mentalmente estudiaba la manga. Desde allí vi por la «tele» la bajada de Aurelio y el fallo que sufrió. También pensé que iba a ser difícil que me alcanzaran otros, cuando ya había descendido el grupo de los mejores, pero, dada la categoría de los participantes, alguno, como el propio Aurelio, pudo aproximarse al tiempo que yo había conseguido. Sin embargo, me encontraba muy sereno, mucho más que si hubiera conseguido un quinto puesto, lo que habría desatado mis nervios. Pensé, por último, que tenía que hacerlo mejor, y me sentía muy animado.

«ACERTE AL MARCAR LA VELOCIDAD»

—Dices que tenías estudiada la carrera, pero, ¿qué es lo que más influyó para conseguir tu victoria?

—Había tomado la medida exacta, cuando vi a Gustavo Thoeni y a Penz marcar un buen ritmo en sus descensos. Mentalmente estudié el recorrido y dónde tenía que marcar más la velocidad, y acerté, pues el trazado me favorecía, todo a base de enfiladas, que tanto Aurelio como yo habíamos repetido hasta la saciedad con nuestro entrenador Favre. La anticipación al pasar las puertas y los pocos fallos es lo fundamental en esta pruebas. No tuve tiempo de sentir el peligro, pero pasé un gran susto cuando en las últimas enfiladas estuve a punto de perder el equilibrio. Cuando faltaban sólo cuatro puertas para el final, se me había pasado, y me sentí totalmente confiado. Ya, al llegar abajo, no pensé nada.

Aurelio García intervino para recordarle:

—Yo pasé el peor rato de mi vida cuando vi en dos ocasiones que llegabas desequilibrado.

—¿Te enteraste inmediatamente del resultado?

—Sabía que había hecho una carrera muy rápida, pero yo no vi el marcador —reconoció Paquito—, aunque sí sentí gritar «¡España!», y luego comprobé que en el marcador ponían en primer lugar a España.

DOS CONSEJOS DEL ENTRENADOR

—¿Qué te aconsejó Favre?

—Cuando me hizo el gesto de que me preparara para salir, me dio dos consejos: «En las primeras puertas coge ritmo y luego... ¡ataca!» Su presencia nos dio mucha tranquilidad. A partir de entonces, todo se hace instintivamente, y puedes prever algo si te acuerdas del terreno y piensas, ¡cuidado!, que ahí viene una puerta difícil...

—Qué fue más valioso, ¿la técnica, la preparación física, el buen entrenamiento o el temperamento hispano?

—El temperamento también lo tienen los japoneses, los rusos, y otros muchos. Hoy en día, que se mide el tiempo por centésimas (y dentro de poco por milésimas) —nos aseguró Aurelio García— de segundo, has de estar bien dispuesto en todo lo demás si se quiere conseguir algo. Eso y tener fe en las propias posibilidades.



Muchas más cosas nos fue contando Francisco Fernández Ochoa que, al igual que Aurelio García, perdió la noción del tiempo cuando el tema preferido del esquí se les ofrece en diálogo. Nos confesó que, desde que consiguió la medalla de oro el pasado domingo, apenas si había conseguido dormir diez horas, pues la noche siguiente no «pegó un ojo». El mayor elogio fue para su compañero Aurelio, que le viene «aguantando» desde hace ocho años con sus largos inviernos. También ha recibido insinuaciones sobre su pase al profesionalismo, pero a él sólo le interesa el esquí «amateur». Hasta ahora, recuerda que sólo ha habido un intercambio de recuerdos con el chófer japonés (él recibió su anorak, una sombrilla típica, zapatillas y quimono, mientras que el conductor se encontró con el regalo del anorak de Paquito, las botas de esquiar y el sombrero cordobés), y una par de cajetillas de tabaco que una admiradora anónima dejó en el automóvil de los españoles. Aurelio y Paquito, dos figuras del esquí mundial, ambos madrileños, recordaron con orgullo el sensacional impacto de las capas españolas y los sombreros cordobeses, que otros corredores quisieron llevarse como el recuerdo más entrañable de una gran actuación en Sapporo.

(Fotos Cifra.)





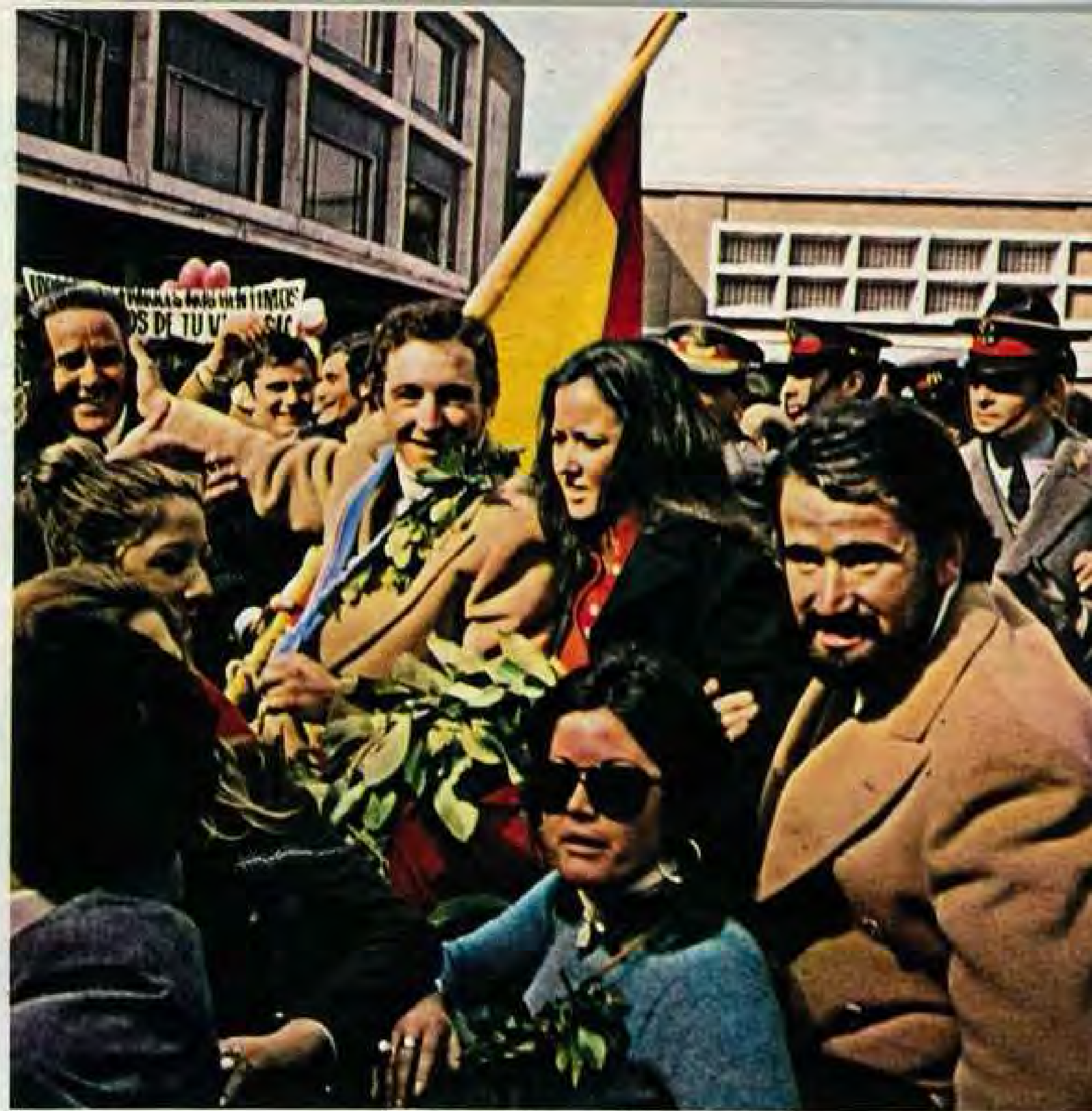
Paquito Fernández Ochoa y el delegado nacional de Educación Física y Deportes, señor Gich, durante la recepción ofrecida por éste a los esquiadores españoles.



Francisco Fernández Ochoa y Aurelio García, con el autor del reportaje.



BAJADA DEL AVION. *Veintitrés horas duró el viaje, en avión, naturalmente, desde Sapporo a Madrid. A Barajas llegó Paquito Fernández Ochoa procedente de Londres, donde había hecho escala nuestro campeón olímpico. Este es el momento de su descenso del «Trident» de BEA, mientras al pie del aparato una multitud enfervorizada esperaba para abrazarlo.*



CON SU NOVIA. *Paquito Fernández Ochoa, entre el delirio de sus simpatizantes, se dirige hacia el control de la aduana. A su lado, su novia y su compañero Aurelio García.*





EN CERCEDILLA, EL PUEBLO DONDE SE CRIO. *Cercedilla es un pueblo serrano, en el que se crió para la vida y el deporte de la nieve Paquito Fernández Ochoa. Por este motivo el recibimiento que se le efectuó en dicha localidad fue apoteósico. Si para muestra basta sólo un botón, observen el gentío animado en la plaza del Ayuntamiento, mientras Paquito de Oro, desde el balcón, corresponde a los vítores de los suyos.* (Fotos Julián Torremocha.)



Raymond no sólo ha sido un gran cotrarrelojista, sino que, en sus mejores años, fue un escalador de reconocida talla mundial.

POULIDOR: LA GLORIA SIN MAILLOT AMARILLO

DESPUES DE ONCE TEMPORADAS COMO PROFESIONAL, AFRONTA LA ULTIMA DE SU VIDA EN ACTIVO

A PUNTO DE CUMPLIR TREINTA Y SEIS AÑOS, ESTE ES SU TESTAMENTO DEPORTIVO:

- «El Tour del 64 no lo gané por "cosas raras"»
- «Bahamontes y Julio Jiménez me quemaron tanto como Anquetil»
- «Los dos españoles, en sus mejores años, fueron una auténtica pesadilla para mí»
- «No puedo por menos que estar presente este año en la Vuelta a Francia. Tengo que despedirme»

Por SIMON RUFO

LA gloria sin maillot amarillo se llama Raymond Poulidor.

El corredor galo, pretendiente durante nueve años de la Vuelta a Francia, se va del ciclismo, está a punto de irse —en estos días comienza la última temporada como corredor en activo— sin ver realizado su gran sueño: ganar el Tour. A decir verdad, la ocasión llegó a estar muy cerca, a sólo cincuenta y seis segundos, va para ocho años, en pleno estío ciclista del 64...

—Sí, es cierto; aquel Tour le debí ganar, pero una equivocación, y no precisamente mía, en el estadio Luis II de Mónaco, donde di una vuelta innecesaria, me privó de unos preciosos segundos de bonificación. Después, en el puerto de Envalira, después de haber conseguido cuatro minutos de ventaja sobre Anquetil y Groussard, en aquel momento líder, estos dos hombres llegaron en un santiamén junto a mí, amparados en los coches de la caravana, y, finalmente, a veinticinco kilómetros de Toulouse, mi director, Antonin Magne, decidió que cambiase de bicicleta. El mecánico, con la precipitación, dejó el desarrollo en la corona más pequeña, y al reemprender la marcha caí a tierra. Allí se me fueron cerca de cuarenta segundos respecto a Anquetil. Total, los once que nos separaban en la contra reloj final terminaron siendo cincuenta y cinco y el Tour que debí ganar... no lo gané, por todas estas «cosas raras».

Cierta, rigurosamente cierta, la versión del popular «Pou-pou» —sin olvidar la dramática escalada del Puy de Dôme, en duelo a muerte con Anquetil, con Julio Jiménez, vencedor, y Bahamontes, tercero, de árbitros—. Hay que reconocer que en estas y en las palabras que siguen están contenidos párrafos esenciales del que es ya, sin duda, su testamento deportivo.

En el crepúsculo de su vida como corredor, Raymond evoca como una pesadilla los nombres de dos escaladores españoles de leyenda:

—¡Qué terribles enemigos fueron siempre para mí, y para otros muchos, Bahamontes y Julio Jiménez! Jamás han existido escaladores como ellos. A mí, desde luego, me quemaron por lo menos tanto como el propio Anquetil. Debo reconocerlo: Bahamontes y Julio Jiménez fueron, en sus mejores años, una auténtica tortura en mi vida.

HONESTIDAD

Hay un honesto y sincero reconocimiento de Poulidor a los méritos, a las mejores virtudes de sus rivales. El, que nació campesino, creció a la grandeza deportiva sin dejar de ser del todo un franco y noblote hombre de esencias humanas, de impecable fidelidad a los principios del bien nacido.

Pero no por ello el ciclista Poulidor dejó de cometer errores. Los sentimientos a un lado, Raymond malogró —en lo que a la Vuelta a Francia se refiere— sus grandes dotes de campeón por culpa de su propio carácter. Al menos, Jacques Anquetil, el hombre que «enterró» los más altos sueños de gloria de «Pou-pou», ha revelado detalles que delatan al «eterno segundo»:

«En numerosas ocasiones, durante el Tour, yo despertaba a las cuatro de la mañana, preocupado por la carrera, intranquilo, obsesionado, y me ponía a elaborar hasta en los más insignificantes detalles el plan a seguir el día siguiente; y, desde luego, no dudo de que tal inquietud me dio resultado. Raymond, en cambio, ha preferido siempre dormir toda la noche de un tirón, sin preocuparle la carrera más que de principio a fin de cada etapa.»



Duelo a muerte con Anquetil en el Puy de Dôme, en el Tour del 64. El normando, con la elástica soñada por Poulidor durante toda su vida: el maillot amarillo.



Uno de los dos españoles que torturaron a Poulidor: Julio Jiménez. Con él le vemos en plena ascensión por los Pirineos.

Por otra parte, Monsieur Crono le ha llegado a recriminar su falta de serenidad: *«Se ha prodigado siempre de manera desproporcionada. A veces, hasta la exhibición, para conseguir sólo segundos de ventaja, y, como contrapunto, otras, en momentos verdaderamente decisivos, se ha resentido de aquel derroche de energías a destiempo.»*

Con todo, Raymond Poulidor parece haber sido fiel a sí mismo. Bien porque ha ganado millones, bien porque terminó por rendirse ante la evidencia de la superioridad de Anquetil, lo cierto es que su recortado palmarés —en proporción con lo que hubiera podido haber sido sin Anquetil— no le ha robado ni un gramo de la alegría de vivir, por lo cual, en esta hora, cuando inicia la que va a ser la última temporada de su vida deportiva, ha confesado:

—Por supuesto, este año tomaré la salida en el Tour de Francia. No podía irme del ciclismo sin despedirme...

Ni que decir tiene que a Raymond no le queda ya más que cumplir un trámite: pasar por el Tour. Optar a algo importante parece poco menos que imposible a sus treinta y seis años. Quizá, a Poulidor no le quede más remedio que detenerse a contemplar una ironía de la vida: él, que soñó siempre con el maillot amarillo, no defendió más color en sus once años de profesional que el violáceo del Mercier, y... ¿no es morado, acaso, el color de la penitencia?

Hace unos meses tenía una plaza en el banquillo; ahora se le disputan a golpe de millones



PORTA: «TENGO DOS SUEÑOS: SER INTERNACIONAL Y JUGAR EN UN EQUIPO GRANDE»

■ «EN EL REAL MADRID O EN EL BARCELONA SERIA MAXIMO GOLEADOR»
■ «LLEVO CUATRO AÑOS EN EL GRANADA, PERO HASTA AHORA NUNCA TUVE UNA OPORTUNIDAD»

Por ELOY S. CASTAÑARES

HACE unos meses era un jugador desconocido. Su nombre estaba relegado al anonimato de la suplencia, y algún directivo, incluso, sugirió la idea de cederle a algún club de Segunda o Tercera División que se interesase por él. Más tarde llegaría el Campeonato de Andalucía de Reservas, y aquí comenzarían los éxitos de Porta. De sus botas saldría la mayoría de los goles marcados por el Granada. La afición granadina, en vista de sus éxitos, pediría con insistencia a Joseíto la inclusión del goleador en el primer equipo. El «míster», por el contrario, se mostraba un tanto reacio a dar entrada en el conjunto al jugador, y Joseíto escucharía en los Cármenes sonoras protestas.

Pero, como dice el refrán que «el que la sigue la consigue», los «hinchas» continuaron con sus protestas y el ex madridista no tendría más remedio que dar entrada a Porta en el once titular. Paradójicamente, el Granada comenzó a ganar partidos gracias a los goles de Porta. Desde hace varias jornadas es ya titular y pilar indiscutible del conjunto andaluz.

Hace unos días entrevisté al goleador a su paso por Madrid. Es un muchacho sencillo y simpático. También tímido. No se le han subido a la cabeza esos «humos» tan corrientes en jugadores que pasan del anonimato a la popularidad. Todo lo contrario.

—¿Cuántos años tienes?

—*Veintisiete.*

—Has tardado un poco en ser titular, ¿no?

—*Efectivamente. Ya llevo varias temporadas en el Granada, pero hasta ahora nunca lo fui.*

—¿Y cómo te explicas que teniendo esas cualidades de rematador, los entrenadores te mantuviesen en el banquillo?

—*No lo sé. El marcar goles no es de ahora. Siempre he visto bien la puerta. Cuando entrenaba al Granada Marcel Domingo, intervine en tres o cuatro partidos, pero después me cedieron nuevamente.*

«¡SI KUBALA SE ACORDASE DE MI...!»

Habla despacio y es hombre de pocas palabras. La sonrisa, eso sí, aparece casi constantemente en sus labios. Le pregunto por sus ambiciones profesionales. Por su meta dentro del balompié.

—*Mis metas son varias. Una, muy importante para mí, sería llegar a defender al equipo nacional. ¡Si Kubala se acordase de mí...!*

Se queda parado. Parece como si hubiese salido a relucir un sueño. Su sueño.

—*La máxima ambición de un jugador, al menos la mía, es ser internacional, pero lo veo un poco difícil.*

—¿Cuáles son las otras? Decías que tenías varias, ¿no?

—*Sí, sí, claro. Naturalmente que me gustaría jugar en un equipo de los grandes.*

—¿Crees que lo alcanzarás?

—*Eso ya es cosa del club. No sé si ellos estarían dispuestos a traspasarme. Por mi parte, desde luego, estaría encantado.*

Hablamos ahora de sus posibilidades de ser el máximo goleador del campeonato. Porta se muestra un tanto escéptico.

—*Es muy difícil. Aún quedan muchos partidos.*

Le hablo de Amiano, Orozco y Ansola. Son los tres que le siguen en la clasificación, sobre todo el realista que, con diez tantos, solamente se encuentra a dos dianas de él.

—¿Le temes?

—*No. Me considero con tantas facultades como ellos; mi única desventaja es que el Granada tiene un índice de goles por partido bastante bajo. Si yo estuviese en un equipo grande, sería el máximo goleador. No lo dudaría. En el Granada, por el contrario, mis posibilidades son más reducidas.*

«SI, SOY GOLEADOR Y VEO BIEN LA PUERTA»

—¿Te consideras un rematador nato?

—*Creo que soy goleador. La puerta la veo bien y me gusta marcar goles. No se me da mal tirar a puerta. En las dos últimas temporadas ya fui máximo goleador: en el Huesca, hace dos años, marqué treinta y cuatro. En la pasada, con el Recreativo, también.*

—¿Cuál es tu secreto?

—*No existe secreto alguno. Unicamente que tiro bien a puerta.*

—Sinceramente, Porta, ¿estás convencido de continuar en el Granada la temporada próxima?

—*Estoy muy a gusto en el equipo, pero, como decía antes, me gustaría jugar en otro club con más aspiraciones.*

—¿Barcelona o Real Madrid, por ejemplo...?

—*Sí, sí. En un equipo de estos sí que sería el máximo goleador. ¡Ya lo creo...!*

Este es Porta. Un jugador sencillo, pero con gran confianza en sus posibilidades. Hasta hace tres meses, cosas raras del fútbol, estaba sentado partido tras partido en el banquillo de los reservas. Hoy es máximo goleador y varios equipos, al parecer, tienen puesta su vista en él. ¿Continuará la próxima temporada en el Granada de Joseíto...? Tiempo al tiempo. El Barcelona, al parecer, ya ha hecho una importante oferta por él.





UN VETERANO CON EL ESPIRITU JOVEN

ADELARDO: "¡NO ESTOY ACABADO!"

«ADMITO LAS CENSURAS PORQUE COMO PROFESIONAL ME DEBO AL PUBLICO»

«SI VEO QUE ESTOY MAL, NO DUDARE EN IRME, AUNQUE SEA A FINAL DE TEMPORADA»

LOS últimos resultados, flojos resultados, por cierto, del equipo le han puesto en la picota de la crítica. Y no sólo a él, sino, también, a otros compañeros del Atlético de Madrid. El hecho es que los veteranos rojiblancos comienzan a ser blanco de censuras. Evidentemente, su rendimiento bajó en las últimas jornadas al son que lo hizo el equipo. No sería, pues, absolutamente justo achacarles toda la culpa en esos vaivenes cuando los jóvenes tampoco salieron airosos de los lances afrontados. Pero cierto es, igualmente, que de ellos, de esos hombres que tantas jornadas gloriosas dieron al Atlético de Madrid, no pueden esperarse repeticiones frecuentes de pasadas y señaladas victorias. Los años pesan y ellos lo saben, aunque en su lógico y comprensible temor se haya tendido una especie de red que sirva para atenuar la dureza de una decisión que han empezado a madurar en sus cerebros. Calleja anunció repetidamente que ésta sería su última temporada; Luis no se recata al afirmar que lo más que se mantendrá en activo son dos años. ¿Y Adelardo? El es el más joven de los tres. El aún tiene tiempo para darle buenos frutos a su club.

–¿O no, Adelardo?

–Hombre, yo espero que sí.

–¿Niega, entonces, que está acabado?

–Claro que lo niego. No estoy acabado.

–¿Cómo se explica su rendimiento?

–El rendimiento de los jugadores va acorde con el del equipo. Y, ciertamente, el Atlético no está jugando bien.

–Esas acusaciones a los veteranos...

–Hasta cierto punto me parecen completamente lógicas.

–¿Las admite?

–Yo admito los elogios y las censuras porque soy un profesional, y como tal me debo al público.

–¿Cree que los aficionados están cansados de verlos?

–Es posible. Llevamos mucho tiempo en el equipo y estamos demasiado vistos.

–¿Basta con ese motivo?

–Sí.

–¿Tan seguro está?

–Pienso que es un hecho consumado. Son años y años viéndonos. Ya saben cómo jugamos y lo que hacemos, casi al dedillo. El aficionado también se aburre con las mismas caras. Ya le digo que admito esa postura.

«DEPENDE DE LAS FUERZAS»

La condición física resulta imprescindible, a la postre, cuando la edad se echa encima. Pero Adelardo ha sido siempre un jugador consciente de sus deberes y de sus responsabilidades. Se ha cuidado como un auténtico profesional, y ahora sabe que su marcha está cercana, aunque no haya decidido aún el momento para decir adiós.

–¿Cuánto tiempo puede seguir jugando?

–No se puede dar una fecha fija con total certeza. Eso depende de muchas cosas.

–La potencia sobre todo, ¿no?

–Desde luego. Depende de las fuerzas. Pero si veo que estoy mal, no dudaré en irme, aunque sea a final de temporada.

–Aún puede serle útil al club...

–Jugaré uno o dos años como máximo.

–¿Podrá hacerlo a satisfacción?

–Estoy seguro de que sí. Hace tiempo que he pensado en la retirada. Sé que tiene que llegar, y al parecer ya asoma por el horizonte. No quiero evadirme a esa realidad, pese a que estoy convencido de que va a suponer un amargo trance. No quiero pensar en mi marcha, pero dentro del cerebro está dando vueltas esa idea hace tiempo.

–¿No hay posibilidad de dar marcha atrás?

–De hecho, no. En estos momentos ya le digo que pienso irme dentro de una o dos temporadas. Pero vuelvo a insistir en lo que le he dicho antes: si noto que flojeo, no vacilaré en coger antes mis bártulos y marcharme. No quiero seguir en el equipo si sé que no voy a rendir.

«PUEDO JUGAR»

Adelardo se ha forjado ya la difícil idea de la retirada. Es uno de los momentos más delicados en la vida de un profesional del fútbol. Hay que saber marcharse y hacerlo a tiempo. Ese fue el error de muchos.

–¿Cómo está ahora?

–Bien.

–¿Puede seguir jugando?

–Claro que puedo seguir jugando.

–Sin embargo...

–Salir o no salir depende de unos cuantos factores. Entre ellos cuenta el criterio del entrenador. Si uno entra en sus planes o no.

–Márkel llegó a prescindir de su titularidad no hace mucho.

–El míster estuvo hablando conmigo y me dijo que necesitaba un descanso.

–¿Le afectó eso?

–Si me pregunta que si me enfadé, no.

–¿Tampoco está cansado de tantos años de fútbol?

–Ni mucho menos. Tengo ilusión y ganas por jugar todos los domingos.

–¿Nunca pensó en cortarse la coleta antes de verse obligado por los años?

–Jamás pensé en eso, porque hasta estos momentos creo que he rendido a gusto de todos. En esas circunstancias sería absurdo pensar colgar las botas.

–¿El club sigue opinando que su presencia es útil?

–Cuando piensen lo contrario no habrá ya nada que hacer. Yo me he hecho en el Atlético. Aquí pasé mis mejores años y aquí quiero terminar.

–¿Puede ser al final de esta temporada?

–¿Por qué no? Tengo treinta y dos años y estoy convencido de que puedo seguir en la brecha un par de temporadas más, pero eso no significa que no pueda producirse mi marcha el 30 de junio. Depende, también, de cómo haya respondido el equipo hasta ese momento.

–Treinta y dos años no son muchos...

–Ya sé que los hay más viejos que yo jugando a pleno ritmo.

–Adelardo ya dio todo, ¿no?

–No; no hemos dado todo ninguno.

–¿Quiere eso decir que está en condiciones de seguir jugando a tope?

–Y quizá mejor que con veintisiete o veintiocho años. La experiencia es fundamental a menudo.

–¿Y la juventud?

–También. Yo no la quito su valor.

–¿Se siente viejo?

–Hace tres temporadas también decían que lo estábamos. Pero aún no hemos dicho la última palabra.

–¿Hay cuerda para rato?

–Todavía me queda bastante. Sí, bastante.

Adelardo, un veterano con el espíritu joven.

Por LUIS ARNAIZ
Fotos: NICOLAS





ES EL ENTRENADOR CON MAS BRILLANTE HISTORIAL DEL DEPORTE ESPAÑOL

Por
MARTIN TE
Fotos:
JAVIER GAL

PEDRO FERRANDIZ, EN LA HORA DEL EXITO

"ME SALEN LOS TITULOS HASTA POR LAS OREJAS"

¿ES USTED LA GRAN FIGURA DE NUESTRO BALONCESTO?

"POR FAVOR, QUITE LAS INTERROGACIONES PARA QUE PUEDA DARLE LAS GRACIAS"

SUS TRIUNFOS:
ONCE LIGAS,
OCHO CAMPEONATOS DE ESPAÑA,
TRES COPAS DE EUROP
DOS SUBCAMPEONATOS
INTERCONTINENTALES

● La leyenda negra de Pedro Ferrándiz comienza con estas palabras: «Si no hubiera sido porque está en el Real Madrid...»

Y, evidentemente, no es un comienzo feliz, porque el primer gran triunfo de Pedro Ferrándiz, la primera demostración de su valía, fue precisamente ésa: entrar en el Madrid, un club donde no suelen interesar las personas sin ambición. Un club que exige éxitos y que sabe pagarlos con la moneda de la fama.

Hace una semana, el Real ha ganado su decimocuarto título de Liga, sobre dieciséis ediciones celebradas. De los catorce títulos, Ferrándiz ha logrado once, lo que, unido a tres Copas de Europa, dos subcampeonatos intercontinentales, ocho Copas del Generalísimo y bastantes logros más en categorías modestas, le sitúan como el técnico con más brillante historial del deporte español.

Ferrándiz tiene ahora cuarenta y tres años. Y es un triunfador. Ha venido hasta AS-COLOR gustosamente. Le agradan las entrevistas y admite cualquier pregunta. Es un hombre que se permite decir:

–¡Me salen los títulos por las orejas!

Sin embargo, puedo asegurarles que no es pedante ni vanidoso. Simplemente, disfruta con los pequeños escándalos. Está satisfecho de sí mismo.

TENIA veinticuatro años y el bolsillo vacío. Ni un céntimo. Era un pueblerino de Altea, con la «mili» cumplida, sin carrera, sin oficio. Ante él, la dura obligación del primer paso, de escoger, de encauzar su vida. Y eligió el deporte; el baloncesto. Tenía veinticuatro años y partía de cero. Sus amigos le llamaban Pedrito. Hoy –viva el tópico–, Pedrito es don Pedro. Famoso y millonario.

–Pedro, ¿esperaba usted llegar a millonario?

No se escandaliza hipócritamente. No niega. Sólo se ruboriza un poco (sin colores).

–¡Y quién no lo espera a los veinticuatro años! –exclama.

Ya dormían en él las cualidades y defectos que le caracterizan: astucia, positivismo, culto al poder, al dinero... y miedo a la muerte y al dolor físico. Se le ha llamado «el Rommel del baloncesto», pero no es un amante del riesgo ni de la aventura. Es un calculador medroso, que no aprieta el acelerador de su deportivo. Y su energía disciplinaria bien pudiera ser una defensa, una reacción, un temor a perderlo todo.

Porque el día que dejó Alicante para hacer «las Américas» en Madrid...

–Dicen que llegó usted en zapatillas y con una sola camisa.

–En efecto. Con eso y con un sueldo de 933,33 pesetas, como administrativo de la Organización Sindical.

–Veinte años después, ¿cuál es su sueldo?

–Algo más...

Una vez en Madrid, Ferrándiz lo hizo todo dentro del baloncesto. Ha sido organizador de torneos, secretario del Colegio de Preparadores, entrenador infantil, juvenil, senior, redactor de baloncesto, seleccionador nacional, profesor de la Escuela Nacional de Preparadores, profesor del INEF...

Cada duro lo ha ido invirtiendo con cuidado, con inteligencia. Y hoy está donde soñó llegar. A pesar de su cuerpo poco atlético, ha hecho del deporte su catapulta.

–Pedro, se dice también que ha subido usted a base de codazos, de hacer daño.

Me sorprende con una larga pausa. Aprieta el vaso de whisky, pero no bebe. Por un momento, su rostro, pensativo, deja entrever esos cuarenta y tres años que no aparenta. Por un momento, puedo leer en su introversión. Es todavía un lobo solitario, con escasos amigos, con la pequeña



Nostalgia. Se habla también de los tiempos difíciles.



El Ignis. Una parte de su «leyenda negra».



evasión de los botijos y la cerámica. Y veo claro que ha luchado sin odiar.

—A lo largo de mi vida —dice al fin—, los únicos codazos que recuerdo son los recibidos. Lo que me gustaría es que si he propinado alguno me lo dijera el interesado, para conocerle.

—Más leyenda negra: se dice que usted sabe poco de baloncesto. ¿Es usted un buen entrenador? ¿Es tan sólo un hombre inteligente?

—La primera premisa para ser buen entrenador es la inteligencia. No conozco ninguno imbécil. Y la contestación a mi valía como técnico está en mi historial.

¡Aleluya! Va surgiendo el otro Ferrándiz. El de fuera. Es agresivo, mordaz, algo odioso. No hace poesías a escondidas, como el de dentro.

LA COPA DE EUROPA 1972

Cambio de ritmo y de tema. Del adagio al allegro. Del pasado a la actual Copa de Europa, en la que el Real Madrid ha perdido varios partidos de cuartos de final.

—¿Cómo justifica la nueva derrota frente al Ignis?

—Entraba dentro de la lógica.

—¿Lógica? ¿No será más bien que el Ignis, con peor plantilla, dispone de mejor entrenador?

—Al margen de que Nikolic sea o no mejor que yo, no cabe duda de que el Ignis es más fuerte que el Madrid.

—¿Ha sido lógica también la derrota en el Pabellón, frente al Flamingo's holandés?

—Claro que no, ¿quién ha dicho que fuera lógica?

Ahora, ya no hay pausas. Borrada la evocación, la nostalgia, Ferrándiz está en el ambiente tenso que domina.

—Este año no participan los rusos. ¿Será un fracaso si el Madrid no gana la Copa de Europa?

—Ni mucho menos. Si hay algo que me moleste es que el Madrid tenga que ser campeón por definición.

—¿Por qué no ganan la Copa de Europa desde que se fue Aiken?

—Eso parece otra definición y, por tanto, es un absurdo. Debo recordar que también sin él hemos ganado el título europeo.

—Volvamos entonces al Ignis. Les suele ganar porque anulan a Luyk. ¿No sabe usted ganar sin Luyk rindiendo a tope?

—Sé ganar y sé perder con él. Lo sé todo.

Ya se acerca al rincón. Es el momento de lanzarse.

—¿Qué parte de sus éxitos le debe a Cliff?

Sonríe. Se va a escapar. Lo presiento.

—Descubrir que Luyk es pieza fundamental en el Madrid es como descubrir ahora el Mediterráneo. No obstante, también esto se ha convertido en un tópico y yo detesto los tópicos. ¿Quiere que le recuerde mis victorias con equipos juveniles?

Hemos vuelto a la hora del éxito. Ferrándiz se ha protegido en su historial. Lo muestra, porque sabe que es un escudo tan firme como el de Aquiles.

«LO HE GANADO TODO»

Y tengo que aceptar el reto. Entro en su terreno. Al fin y al cabo no le falta razón.

—¿Está satisfecho de su historial?

—Mi historial se resume en cuatro palabras: lo he ganado todo.

Suelta una carcajada. Se está divirtiendo. A nuestro lado, Carlos Jiménez, testigo de la entrevista, ríe también. Los tres nos conocemos. Mientras anoto, Ferrándiz pregunta: «¿Lo vas a poner así?» Y como afirmo, se siente travieso. Ya les he dicho que está en su terreno. Y, para rematar, me suelta:

—Aparte lo conseguido con el primer equipo del Madrid, he sido campeón escolar, infantil y juvenil. Puede decirse que me salen los títulos por las orejas.

Es la consumación. Pero yo sería injusto con él si me callara lo que vino a continuación. Ferrándiz también ha escrito en periódicos y en revistas. Por eso me pregunta: «¿Te vale como titular?»

¿Lo entienden? No es realmente vanidad. Ocurre sólo que le gusta responder con fuerza cuando le aprietan. Así que le digo:

—A un lado, sus jugadores; al otro, usted. ¿Qué parte de los éxitos se otorga?

Y he aquí que surge su sagacidad. Sabe que hemos entrado en terreno peligroso. Se convierte en manso cordero y responde:

—Me he limitado a rogarles que fueran campeones. Que la plantilla del Madrid es la mejor de España es algo que está fuera de toda duda.

EXPLOSION

Ahora, soy yo quien se divierte. Pero no interesa que pierda su «posse». Abro de nuevo la guardia y él contraataca con fiereza. Verán.

—¿Es usted el mejor entrenador de España?

—Aunque yo no lo considerase así, lo ha hecho «As» por mí en dos ocasiones, nombrándome entrenador del año. Y, según parece, este año lleva camino de repetirse la historia.

—O sea, que en baloncesto nadie ha logrado tantos éxitos como usted.

—Por desgracia, creo que así es.

—¿Es usted la gran figura de nuestro baloncesto?

Lo piensa un instante. Sólo un segundo. Y surge la réplica genial, la «chispa» que le ha consagrado.

—Por favor, quite las interrogaciones para poder darle las gracias por su afirmación.

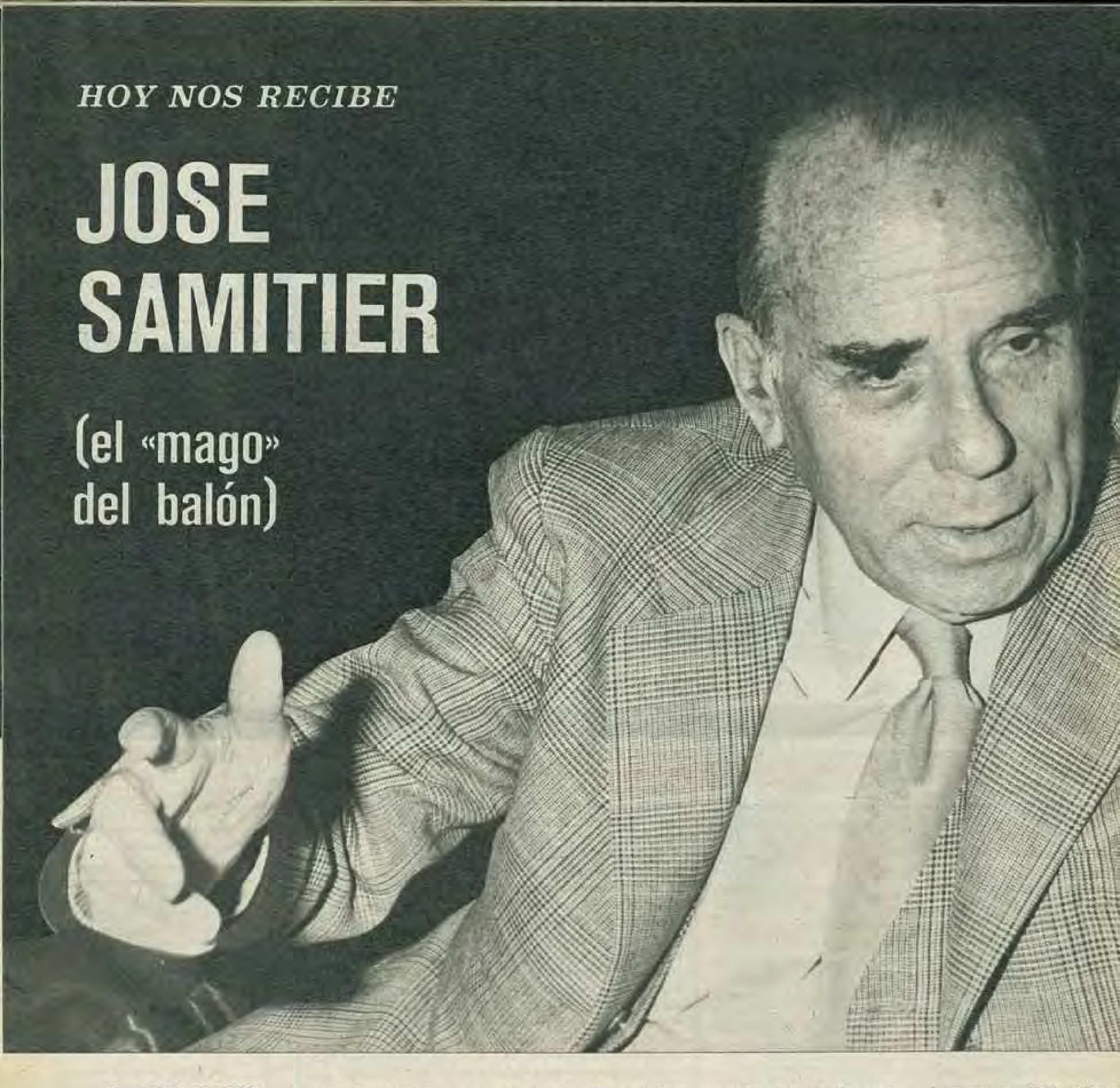
Ahora, su carcajada es brutal, como la respuesta. Me ha dejado fuera de combate. Al menos en apariencia, porque yo sé que el verdadero Ferrándiz, el auténtico alicantino que vino un día a Madrid dispuesto a triunfar, sigue siendo el de la primera parte de la entrevista. Por eso cierro el bloc y le digo:

—Me ha vencido. No hay más preguntas.

HOY NOS RECIBE

JOSE SAMITIER

(el «mago» del balón)



Por JULIAN DE REOYO
Fotos: AGUSTIN VEGA

ESTOY ante una de las figuras legendarias de nuestro fútbol. Es nuestro entrevistado uno de esos hombres que escribieron las primeras páginas de la historia balompédica de España. Cuesta trabajo creer, por su aspecto físico y por su juvenil porte, que este José Samitier que tengo hoy delante de mí fuese el mismo que rompiera el fuego internacional de nuestro fútbol en la fecha remota del 28 de agosto de 1920, en la que España se enfrentó a Dinamarca en el primer encuentro internacional celebrado por nuestra selección. Samitier formó aquella tarde, junto a Belauste y Eguiazábal, la línea media de nuestro equipo. Al leer hoy una crónica de aquel día, me entero que Zamora en la puerta tuvo una extraordinaria tarde; que el gol del triunfo sobre los daneses lo marcó Patricio, y que al más temible jugador de Dinamarca, Andersen, lo anuló totalmente Samitier. Es éste, pues, el pórtico de verdes laureles por el que entró el fútbol internacional de España en el concierto mundial y con el que José Samitier no solamente participaba de la primera victoria de España, sino que se apuntaba también su primer éxito personal.

Desde aquel 28 de agosto de 1920 hasta el 13 de diciembre de 1931, fecha en que Samitier jugó su veintiún y último encuentro internacional, habían transcurrido algo más de once años, lo cual habla muy a las claras de la regularidad en el juego de este hombre y de su magnífica constitución física. Digamos también que, para cerrar esta su cuenta de partidos internacionales, Samitier consiguió el quinto gol de España frente a Irlanda, selección contraria aquella tarde, que cayó rotundamente derrotada ante España por cinco a cero. José Samitier, en estas veintiuna actuaciones internacionales, cuyo palmarés publicamos junto a la entrevista, ocupó los tres puestos de la línea medular, interior en ambos lados y delantero centro.

Parece casi mentira, pero es verdad. Un Samitier jovial vistiendo un elegante traje gris príncipe de Gales y una juvenil corbata azul celeste, camina a sus setenta años con la figura erguida; habla con la voz potente y firme e, incluso, en muchos momentos da la sensación de que el último partido lo jugó ayer o que está dispuesto a saltar al campo el próximo domingo.

SUS COMIENZOS

—¿Cuándo empezó usted a jugar al fútbol?

—A los cuatro años, en el Campo Hondo, de la calle Urgel de Barcelona.

—¿Recuerda cuál fue su primer equipo serio?

—El Internacional, en el que coincidí, por primera vez, con Ricardo Zamora.

—¿Cuándo jugó su primer encuentro con el Barcelona?

—En 1917 contra la Real Sociedad de San Sebastián, en el puesto de medio centro.

—¿Cuánto empezó a cobrar Samitier en el Barcelona y cuál fue la mayor cantidad recibida?

—Me daba cuarenta duros mensuales el equipo y otros cuarenta, particularmente, el presidente. Creo que la mayor cantidad que recibí fueron unas cincuenta mil pesetas.

—¿Qué primas tenían por jugar en la selección nacional?

—¿Le parece poca satisfacción y poca prima vestir la camiseta de España? Nos daban un cariñoso golpe en el cogote y nos decían: «Muy bien, muy bien.» Con eso estábamos más que pagados.

EL FUTBOL ACTUAL

—¿Qué echa usted en falta en el fútbol de hoy?

—Al fútbol actual le falta ataque y un poco más de valentía.



■ «Al fútbol actual le falta ataque, extremos y un poco más de valentía»

■ «A mí me gustaba irme hacia el gol y, si pintaban "bastos", arrastraba de "bastos"»

■ «René Petit, Carmelo y Regueiro fueron unos fenómenos»

■ «Muchas veces me paro a ver jugar a los niños, y, cosa curiosa: de cada diez veces, el balón me viene a mí en nueve»

lo que le he dicho antes, que también se expone mucho menos y estimo que hay que arriesgar más de lo que se arriesga.

–A usted le llamaron El Mago. ¿Fue por su gran técnica, es decir, dominio del balón, o por su visión de la jugada?

–El jugador debe reunir una buena técnica junto a esa clara visión de la jugada y unas grandes facultades físicas. Yo recuerdo que me jugaba cinco céntimos con mis compañeros en carreras de cien metros y siempre les «chupaba» el premio. No crea que voy a presumir de santo, entonces los jugadores sólo entrenábamos un par de días a la semana. Éramos algo mujeriegos y la vida que llevábamos no estaba tan controlada como la que hoy llevan los futbolistas. La vida es mala y muchas veces lo que gana uno en el entrenamiento se lo gasta por la tarde. Eso ocurría entonces y sigue ocurriendo ahora. Recuerdo un jugador que se llamaba Kinké, del Sevilla, que, de haberse cuidado más, habría sido un fenómeno de nuestros tiempos.

–¿Quiénes fueron para usted unos fenómenos?

–René Petit y Carmelo, del Atlético de Bilbao, que jugaba con el número diez, y estaba todo el partido bajando y subiendo a buscar «pan». Luis Regueiro también era oro dentro y fuera del fútbol.

–¿Qué otros deportes le gustan?

–Fútbol, fútbol y fútbol. Si el deporte no lo haces cada día es mejor que no empieces.

EN LA ACTUALIDAD

–¿Se cuida usted físicamente en la actualidad?

–Tengo setenta años, mido un metro setenta y dos centímetros de estatura y peso setenta y dos kilos. No como nada de pan ni porquerías de esas. El pan de ahora no es como el de antes. Me fumaba seis puros diarios y ahora no fumo nada. Estoy pagando las consecuencias y mi vicio de los puros me está saliendo caro. El médico me dijo que no anduviese y yo le dije que andaría cuanto me diese la gana. El me dijo que lo hiciera sin exceso y yo lo hago cuanto quiero. Físicamente estoy bien. Toque usted mis piernas y verá que aún están fuertes. Aún puedo elevar el pie a la altura de la frente.

Une la palabra al gesto y, efectivamente, Pepe Samitier sube el tacón de su pie derecho por encima de la cabeza, y vuelve a darnos la razón en lo de poder jugar el domingo que viene.

–¿Asiste a muchos partidos de fútbol?

–A todos los que puedo, cada domingo, cada día, y cuando voy por la calle me paro a ver jugar a los chiquillos. Le aseguro que, de cada diez veces que lo hago, nueve viene el balón a mí; tengo atracción sobre los esféricos. Me sigue apasionando el fútbol, aunque, como le decía antes, se haya perdido la vistosidad del gol y el juego por las alas. No hay extremos, y el fútbol así ha perdido muchísimo.

El fútbol tuvo una de sus más sensibles pérdidas el día en que José Samitier colgó las botas; el día que El Mago, por razón lógica de edad, salió de los estadios, donde había sentado cátedra de bien jugar, para sentarse en el banquillo de los entrenadores y posteriormente en la tribuna de los directivos. Pero dejó, eso sí, un recuerdo imperecedero en las mentes de los viejos aficionados. Escribió sobre el césped, con la camiseta de la selección nacional, Barcelona y Real Madrid, las más bellas páginas de nuestro fútbol junto a otros compañeros, grandes figuras todos, a los que ni el tiempo ni los sistemas modernos de juego –tal vez esto último nos haga recordarlos más– pudieron hacer olvidar. José Samitier, sobre su alegre y jovial figura lleva más de medio siglo de fútbol español, con gallardía y con un maravilloso lema: «Lo mejor que he hecho en mi vida es haber pertenecido al Barcelona.»

–¿Cuánto valdría José Samitier hoy con veinte años?

–Sería imposible poner yo la cifra. Por jugar lo haría gratis, y le puedo asegurar que, si los triunfos eran «bastos», yo saldría arrastrando de «bastos».

–¿Con quién se entendió usted mejor en el terreno de juego?

–Con Otero y Arrate. A mí me gustaba jugar al ataque. Ese fútbol horizontal de toma tú y dame a mí lo practican los tontos. Hay que jugar en perpendicular. De defensa sabe jugar todo el mundo.

–¿De quién aprendió usted?

–Cuando eres niño no aprendes de nadie, te gusta jugar horas y horas y cada vez lo haces mejor. Es como el chaval que sabe dibujar y aún no ha ido a la escuela.

–¿Cuántos puestos ocupó a lo largo de su carrera futbolística?

–Todos los del equipo. Tan sólo una vez ocupé la puerta, y Zamora lo hizo de medio centro, pero estar bajo los palos no me gustaba.

GOLEADOR

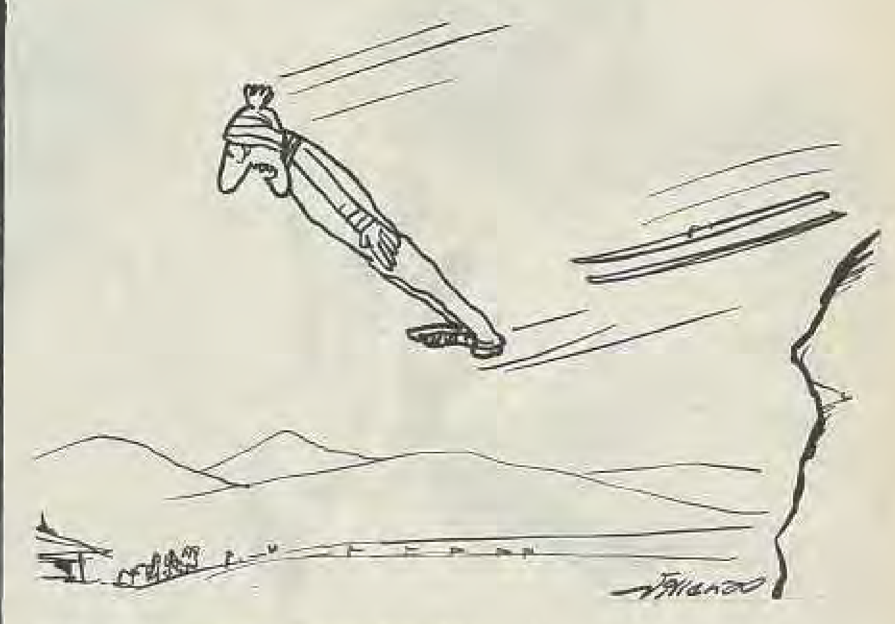
–¿Qué gol le proporcionó más alegría de todos los que consiguió?

–Todos los tantos me producían una gran alegría. Creo que llegué a marcar mil veinticuatro goles. Una temporada marqué cien, jugando veintitrés partidos entre los puestos de delantero centro e interior.

–¿Le sería tan fácil hoy perforar las metas contrarias?

–Hoy es más difícil hacer goles, porque las defensas se cierran más, pero insisto sobre





—Me da la impresión de que algo falta...



Al final del encuentro.



—Es el jugador más «cerebral» del equipo. Lo peor es los defensas contrarios que lesiona.

MOTOR

Por TOMAS DIAZ-VALDES
Y SERGIO PICCIONE

AMERICA... ¡LA LOCURA!

● **Hace unos meses nos decía un buen amigo que acababa de viajar a los Estados Unidos: «¿América?... ¡Es la locura! Nadie quiere pasar inadvertido. Son exagerados en todo...; en el vestir, en los deportes... Es la locura.» Evidentemente, es así. Si nos fijamos en el deporte del automóvil, tienen múltiples modalidades: sus carreras de dragster, esos monstruos capaces de cubrir 400 metros en menos de siete segundos; sus tentativas de récords mundiales de velocidad, etc...**

Como construcción americana curiosa, traemos a nuestras páginas este documento fotográfico. El vehículo, que nos recuerda al lunar, se llama «Martian Spyder». Está compuesto de ocho ruedas –cuatro direccionales delante y cuatro motrices atrás–, la dirección es electrónica, por lo que el conductor sólo tiene que maniobrar con dos pulsadores. La potencia es de 1.000 CV.; se trata de un motor de tanque Sherman, de los usados en la segunda gran guerra por los Estados Unidos, compuesto por dos turbocompresores. Las baterías son cargadas por energía solar.





IV COPA NACIONAL RENAULT-8 TS

2.381.000 PESETAS DE PREMIOS ● OCHO CARRERAS COMPONEN EL CALENDARIO ● MAS FACILIDADES PARA LOS PILOTOS DEBUTANTES

La está en marcha la IV edición de la Copa Renault-8 TS. La semana pasada, en un céntrico hotel madrileño, la Federación Nacional de Automovilismo convocó a la prensa especializada para ponernos al corriente de las numerosas variaciones del reglamento con respecto a las anteriores ediciones. El acto estuvo presidido por el presidente, conde de Villapadierna, asistido por el secretario, señor Valcárcel.

Hemos de confesarles nuestra satisfacción por los nuevos acuerdos tomados, pues, sin duda alguna, vienen a beneficiar considerablemente esta fórmula de promoción en un momento declinante. Las nuevas normas no sólo benefician a la Copa TS en general, sino a los futuros participantes (principiantes), que se encontrarán con unas ventajas que no han tenido sus predecesores. Esto hará que la concurrencia aumente considerablemente, dando ese «sabor» de las primeras ediciones y del que tan falta ha estado la del pasado año. Nos alegramos de veras, porque el mejor sistema de promoción con que cuenta nuestro automovilismo deportivo estaba atravesando un «bache» muy importante, debido a la cantidad de problemas, subsanados en la IV Copa Nacional, que dará comienzo el próximo día 4 de marzo en el circuito del Jarama.

2.381.000 PESETAS DE PREMIOS

El presupuesto de este año alcanza la escalofriante cifra de dos millones y pico de pesetas. Presupuesto del que no gozan muchos campeonatos nacionales, aun siendo profesionales. Pero lo verdaderamente importante de este apartado es la inteligente distribución de los premios, ya que es muy difícil que ningún participante obtenga una compensación en metálico. Eso sí, los primeros no ganarán esas grandes cantidades de otros años, aunque ganarán bastante. Incluso, hay varias firmas patrocinadoras, caso de Lip-allinquant, que darán primas de salida a todos los participantes; Michelín estará también presente con su enorme presupuesto en premios (casi 1.000.000 de pesetas); Bujías Champion alargará sus premios hasta el décimo puesto; Medinabi también colaborará como el pasado año, igual que Necto, Wyins y Gulf. Sin embargo, habrá dos excepciones, Tudor y Repsol, que dejarán su apoyo. En fin, que los participantes tendrán beneficios por todos los lados, paliando, relativamente, sus gastos.

NUEVOS NOMBRES EN LA LISTA DE NOTORIEDAD

Nuevos nombres integran la lista de notoriedad, lo que significa un mayor acceso de los principiantes a los puestos de honor, ya que la experiencia, en esta fórmula de promoción, es un handicap importante. Así, por ejemplo, tenemos los nombres de Al-Domo, Anet, Fafeche, Zapico, Rosende y Villacieros, que, aparte de los tres vencedores de las ediciones pasadas, no podrán tomar parte, dada su experiencia de tres años participando. Ello contribuye a dar un mayor aliciente a la Copa, pues, como hemos dicho antes, los principiantes tendrán que luchar con hombres de experiencia similar.

LOS MOTORES, PIEZA IMPORTANTE

El reglamento técnico no ofrece ninguna duda: las partes mecánicas han de ser estrictamente de serie, sin modificación alguna. Unicamente, al unificar producciones Fasa, los motores TS 1972 tienen innovaciones que aumentan su potencia, por lo que la propia Fasa ofrecerá a los participantes con vehículos anteriores a esta serie nuevos motores a un precio todavía en estudio. Para optar a estos motores es imprescindible que el piloto haya tomado parte en un número determinado de competiciones, también en estudio.

OCHO COMPETICIONES

Ocho competiciones componen el calendario. Ocho pruebas con un denominador que ya se hace común: Circuito del Jarama. Parece ser que, dada la falta de circuitos (?), cinco de las ocho pruebas programadas tendrán como escenario el autódromo madrileño. «Jaramitis», una enfermedad crónica en los participantes de la Copa TS. El calendario queda así: 4-5 de marzo, Jarama; 21 de mayo, Jarama; junio o julio (pendiente de confirmación), Pista de pruebas de Fasa (Valladolid) o Jarama; 25 de junio, Jarama; 2-3 de septiembre, Alcañiz; 7-8 de octubre, Montjuich; 27-29 de octubre, Rallye de España, y 19 de noviembre, Jarama.

Enhorabuena para los pilotos de la región Centro. ¿Se han puesto a pensar en los múltiples gastos que tendrán los participantes de otras regiones? La Copa TS es nacional, ¿no? Es un problema de distribución de pruebas a lo largo de nuestra geografía. Esperamos y creemos que debe tratarse esta desventaja con la que se encuentran los pilotos de otras regiones al tener que desplazarse a Madrid. ¡«Jaramitis»! ¡«Jaramitis»!...

RALLYE COSTA BRAVA

LA PROEZA DE SALVADOR CAÑELLAS (SEAT 1430)

● Salvador Cañellas ha realizado una proeza en el rallye Costa Brava. El bravo piloto catalán, buen motociclista y automovilista, como ha demostrado en las numerosas pruebas en las que ha participado, se ha adjudicado el cuarto puesto absoluto de este importante rallye, puntuable para el campeonato europeo y nacional. Al mando de un Seat 1430, estrictamente de serie, llevando como piloto a otro motociclista, Federico van der Hoeven, ha superado a pilotos muy experimentados y que portaban vehículos de mayor potencia.

Asimismo, Cañellas se adjudicó también el triunfo absoluto en el Grupo 1, que es lo mismo que decir coches de serie. Estamos seguros que Cañellas, con su Seat 1430, dará sorpresas este año, sobre todo en el grupo primero (coches de serie), donde militan vehículos de mayor potencia y cilindrada. ¡Enhorabuena!



Colonia
After-shave
Crema de afeitar
Gel
Desodorante

**Myrurgia
ha creado una colonia
para hombre**

**porque le gusta seguir
mimando a las mujeres.**

HIDALGO



HOMBRECITOS DE SU CLUB

● El señor Armando, presidente del Boca Juniors bonaerense, ha hecho unas declaraciones un tanto grandilocuentes en las que dice, por ejemplo, que para un jugador la camiseta de su club es su segunda bandera nacional y otras cosas así. Pero luego descendió a las cosas concretas y, por lo que se deduce, el problema de la falta de servicio en la Argentina llega hasta los equipos de fútbol.

«Todos los que lleven nuestros colores –dijo el señor Armando– no deberán olvidarse de doblar cuidadosamente su camiseta después de cada partido. Los que lo olviden serán amonestados y, en caso de reincidencia, serán suspendidos por el club.» En fin, que la citada escasez de servicio doméstico ya sabíamos que había producido muchos hombrecitos de su casa, pero de «hombrecitos de su club» este es el primer caso.

NOBLEZA OBLIGA

● Luis Suárez ha hecho unas declaraciones a la revista alemana «Sport Illüstrierte». En ellas dice que Gerd Müller es el mejor «guerrillero» (entiéndase tirador) que conoce, pues lo hace en cualquier posición y momento. Franz Beckenbauer sería el mejor director de orquesta, porque conduce el juego como Von Karajan las sinfonías. Berti Vogts, en fin, es para Luis el hombre que más trabaja para los demás.

Como se ve, el coruñés ha sido diplomático y ha tenido muy en cuenta que hablaba para el público germano. Pero a la hora de la verdad ha sido contundente: el mejor de todos los tiempos, Di Stéfano. «Sumad las tres cualidades citadas, indispensables en el fútbol moderno, y tendréis lo que hacía Alfredo, el jugador capaz de todo sobre un terreno de juego.»

UN GOL INCREIBLE

● El pasado domingo, en Italia, se produjo uno de los goles más curiosos de que tenemos noticia. Jugaban en Catanzaro el titular de la ciudad (que lucha por no descender) y el Cagliari (aspirante al título, catorce jornadas imbatido desde la «recuperación» de Riva). En el último minuto del partido, a cuarenta segundos del final, para ser más exactos, los medios izquierdos del Catanzaro –Bussatta– y del Cagliari –Tomasini– chocaron en una jugada dudosa, y el jugador local cayó dentro del área forastera.

El balón fue a parar al cagliaritano Niccolai y éste, ante el asombro de todos, lo lanzó con rabia hacia su propia puerta, de la que había salido el guardameta, Albertosi. Brugnera, como último remedio, paró la pelota con las manos. El penalty era indiscutible y fue transformado en gol, tanto que supuso el empate a dos.

Niccolai explicó luego que había oído un silbato (parece que alguien tocó un pito en las gradas) y creyó que el árbitro les había señalado el máximo castigo. Pero el juez de la contienda, por supuesto, no había pitado nada, dando por fortuita la caída de Bussatta en el área.



TV EN INGLATERRA

● Hasta ahora, la televisión británica, la famosa BBC-TV, venía ofreciendo una serie de reportajes futbolísticos a sus telespectadores, por los que pagaba lo siguiente:

El mismo sábado, filmación sobre el mejor partido del día, 800 libras (136.000 pesetas) para el club local y la mitad para el visitante; filmación más corta sobre el segundo encuentro en interés, pagada a un cincuenta por ciento de la anterior. El domingo, retransmisión diferida de un partido sólo para una región, 290 libras (50.000 pesetas) para el equipo de casa y 100 libras (17.000 pesetas) para el forastero.

Pero ahora, los jugadores, que se consideran con cierta razón los protagonistas de estos programas, han reclamado una parte de estos ingresos, y todo hace pensar que las retransmisiones subirán bastante de precio.

MILLONES EN AMERICA

● **El año pasado, el club Dallas Cowboys envió una circular a una serie de jugadores y equipos europeos, ofreciendo trabajo a un buen tirador a balón parado. Se trataba de jugar en el fútbol-rugby americano, claro, pero la circular en cuestión ya precisaba que no había mayor peligro en ello, pues se buscaba a un hombre que lanzara los castigos, no que fuera al choque.**

Tony Fritsch, un antiguo internacional austriaco, que se alineaba en tiempos en el Rapid de Viena, decidió probar fortuna: en los seis meses que estuvo en Tejas ganó dos millones y medio de pesetas.

OCURRE EN FRANCIA

● En el presupuesto del Consejo General del Marne para 1972 figura una partida de cien mil francos (millón y pico de pesetas) en concepto de ayuda al conocido club Stade de Reims, entre otras cantidades con destino deportivo. El hecho no es nada raro en Francia, donde las subvenciones a favor de sociedades deportivas aparecen con frecuencia en los balances de los organismos públicos.

Se calcula que, en este año, el conjunto de los equipos de primera categoría recibirán no menos de cien millones de pesetas de los Ayuntamientos y de otros organismos locales o departamentales.

CALOR Y FUTBOL

● Por primera vez en la historia de las competiciones europeas, un partido de fútbol se va a celebrar sobre un campo artificialmente calentado. Se trata del encuentro de la Recopa entre el Atvidaberg sueco y el Dinamo de Berlín, que tendrá lugar en Estocolmo.

Para esta ocasión, el Rasunda Stadion conectará la calefacción de que está provisto desde hace dos años. Y nos referimos a una calefacción eléctrica enterrada bajo el terreno de juego, desde luego, que es resistente al hielo y la nieve.

EN TODAS PARTES CUECEN HABAS

● Vamos, que donde no cuecen dólares, cuecen rublos o marcos. Eso, al menos, es lo que se desprende de las declaraciones del patinador de Alemania Oriental Günther Zöller, que ha pedido asilo político en la otra Alemania y ha dicho cosas, no por sospechadas menos sustanciosas.

Los germanos de la parte comunista, sin nada de profesionalismo oficial, claro, entregan importantes cantidades en metálico a sus deportistas que se clasifican en lugares de honor en las competiciones internacionales. Al tal Zöller, concretamente, le dieron varias veces cuatro mil marcos, es decir, unas cien mil pesetas teóricas, aunque en la práctica valgan bastante menos.

Además, recibía un salario de mecánico, incrementado graciosamente en un cincuenta por ciento, durante todo el año, pese a que sólo trabajaba en verano, teniendo todo el invierno libre para entrenar y competir. Finalmente, como todos los deportistas destacados, gozaba de clamorosas ventajas de tipo militar, concesión de vivienda y automóvil, etc.

A ver si el señor Brundage se atreve también con éstos.

EL BALONCESTO CHINO

● El viaje del presidente Nixon –un gran deportista, ciertamente– a la China continental renueva, lógicamente, el interés mundial por el deporte de este país, pues no en vano todo empezó con lo que ha dado en llamarse la «diplomacia del ping-pong». Es cierto que el tenis de mesa es el deporte más popular allí (lo conocen como el deporte de la paz y la amistad entre los pueblos), pero no podemos imaginarnos que sus ochocientos millones de habitantes vivan pendientes de esa pequeña pelota blanca.

El baloncesto es casi tan practicado como el ping-pong. Los que han visto partidos allí coinciden en que existen numerosos jugadores de talla francamente alta, perfectamente exportables por altura y técnica a Europa o a los mismos Estados Unidos. Ahora bien, el campeonato no establece ninguna clasificación ni proclama campeón ninguno: a partir de 1966, la revolución cultural abolió la lucha por los títulos.

JUSTICIA Y DEPORTE

● Zoltan Varga, jugador del Hertha de Berlín, atraviesa actualmente una situación dramática. La Federación alemana, como implicado en el conocido caso de compra-venta de partidos, le ha suspendido a perpetuidad, y el hombre, exiliado de Hungría, su país natal, está casado, es padre de dos hijos y no sabe hacer otra cosa que jugar al fútbol.

Su club llevó el asunto a los tribunales civiles, y éstos, hasta que decidan sobre el asunto, le autorizan a jugar, ya que la Justicia no se ha pronunciado todavía sobre el caso. Sin embargo, cuando el Hertha le alineó en un partido de Copa, encuentro en el que consiguió la victoria, la Federación le dio el partido por perdido.

EL FUTBOL DE H. H.

● Ahora que está tan de moda opinar sobre las posibles variaciones de las reglas del fútbol, no podían faltar las declaraciones al respecto de Helenio Herrera. H. H., si estuviera en sus manos, haría todo lo siguiente:

- Suprimir el fuera de juego, excepto en el área, porque ello mejoraría el espectáculo y facilitaría el arbitraje, los dos grandes problemas del fútbol de hoy.
- Ampliar algo el área, incluso, pero variando la regla del penalty. Dice el «mago» que, si un día se aplicara la norma de que una falta en el área propia, cuando el balón está al lado de la otra portería, supone un máximo castigo, sabe de campos en los que se lincharía al árbitro (suponemos que se referirá a Italia).
- Implantar el doble arbitraje, con el objeto principal de mejor controlar el juego duro.
- Utilizar la tarjeta colectiva. Cuando el partido se endureciera en forma generalizada, se pararía el juego y se advertiría a todos. Después, el próximo que se produjera violentamente sería expulsado.
- Nada de expulsión temporal. Según H. H., eso sería contraproducente, porque el que se porta peor es el que acaba de salir de la cárcel.
- En cambio, echar al que se comportara violentamente, pero matizando si podría ser sustituido o no, según se hubiera producido simplemente con dureza o con mala intención.

AROSA

¿ESTÁ VD. SEGURO?

● Vamos a comenzar con Paquito de Oro. ¿Usted sabe concretamente dónde recibió el agua bautismal?

A. Madrid (ciudad). □
B. Cercedilla. □
C. La Molina. □
D. Navacerrada. □
E. Sapporo. □

● Como sabe, Fernández Ochoa ha ganado la medalla de oro en slalom especial. Ahora bien, ¿qué puesto logró en descenso?

A. Vigésimo octavo. □
B. Duodécimo. □
C. Fue eliminado. □
D. Decimoséptimo. □
E. No participó. □

● Pasemos ahora a Pedro Carrasco. Se presentó en Los Angeles con ciento veinticinco peleas como profesional. ¿Cuántos nulos entre ellas?

A. Seis. □
B. Uno. □
C. Ninguno. □
D. Dos. □
E. Ciento veintiséis. □

● Esto sí lo anticipamos: en sus primeras veinticinco peleas, sólo ha sufrido una derrota. ¿Contra quién?

A. Pravisani. □
B. «Mando» Ramos. □
C. «Robinson» García □
D. Le Jaquen. □
E. El Moreno. □

● Volvamos al tema olímpico. La primera medalla para España (aparte Lucio Minicio), se logró en 1900. ¿En qué especialidad?

A. Tiro con arco. □
B. Hípica. □
C. Hockey sobre hierba □
D. Vela. □
E. Pídola. □

● Sólo dos ciudades del mundo han acogido por dos veces los Juegos Olímpicos de la Era Moderna. ¿Las puede citar?

A. París y Londres. □
B. Berlín y Atenas. □
C. Londres y Melbourne. □
D. Amsterdam y París. □
E. Petrel y Elda. □

● En Amberes (1926), nuestra selección de fútbol quedó tercera, pero se le dio medalla de plata por descalificación del subcampeón. ¿Qué país era éste?

A. Bulgaria. □
B. Hungría. □
C. Checoslovaquia. □
D. Bélgica. □
E. Mozambique. □

● Vamos a darle cinco nombres de boxeadores famosos. Cuatro de ellos han sido campeones olímpicos y campeones del mundo. ¿Quién es el que no logró el «doble»?

A. Cassius Clay. □
B. Nino Benvenuti. □
C. Joe Louis. □
D. Joe Frazier. □
E. Floyd Patterson. □

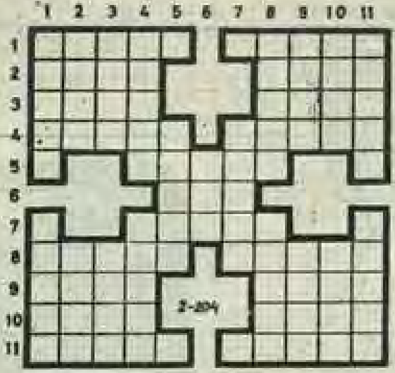
● Y ahora, lo mismo, pero en ciclismo y al revés. Sólo uno de estos cinco nombres ha sido campeón del mundo, campeón olímpico y, de propina, recordman de la hora.

A. Bartali. □
B. Coppi. □
C. Rivière. □
D. Baldini. □
E. Simón Rufo. □

● Como final, ajedrez. ¿A cuántas partidas se decidirá el «match» Spassky-Fischer por el título mundial?

A. 24. □
B. 12. □
C. 15. □
D. 346,7. □
E. 20. □

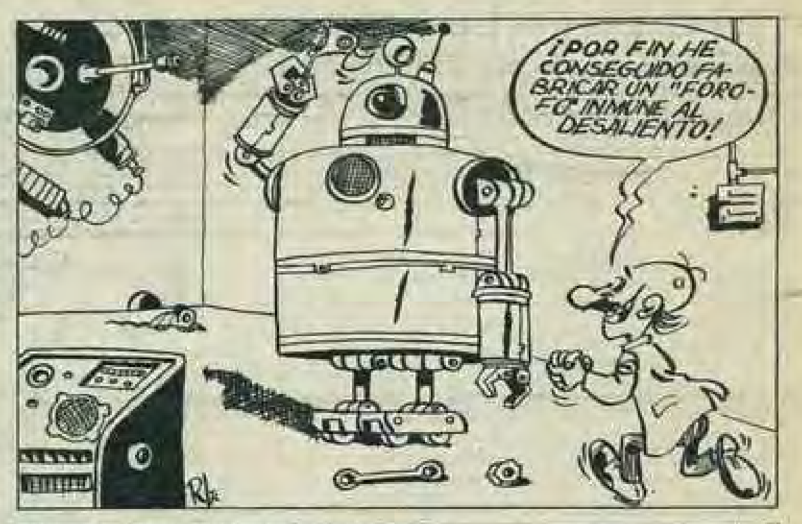
CRUCIGRAMA

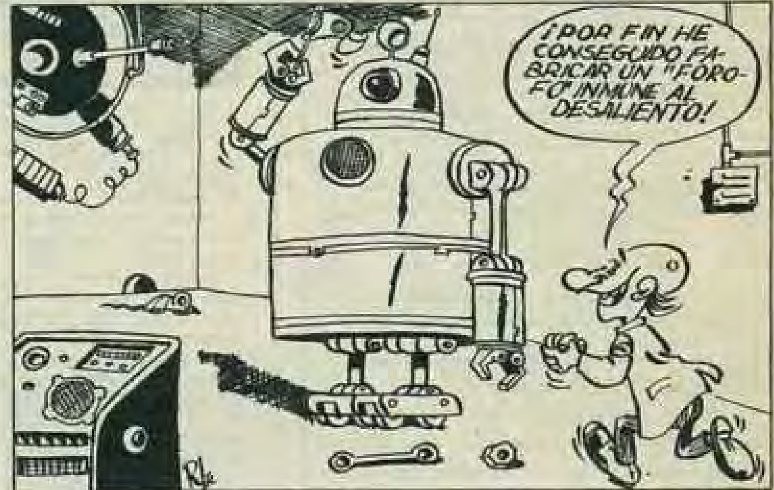


HORIZONTALES. 1: Mazas con que se da a la pelota en el juego del béisbol. Suerte de entrar el balón en la portería (plural). 2: Atreverse. Masa encefálica. 3: Envolver, empaquetar. Pequeña ensenada. 4: Orillas de las telas con algún adorno. Porción de terreno donde se va a edificar. 5: Sin punta. 6: Conjunto de dos cosas iguales. 7: Capital europea. 8: Cuernos. Hermano de Moisés. 9: Calles de un pueblo. Jugador internacional de fútbol del Atlético de Madrid. 10: Obra tejida de lana, seda, lino u otra materia. En Burgos y Palencia, vajilla para el servicio de la mesa. 11: Instrumento para cavar. Poseer, dominar.

VERTICALES. 1: Juego en que se ponen en el suelo diez palos de madera labrada y se tira sobre ellos con una bola. Papel escrito que una persona envía a otra para comunicarse con ella. 2: Coger. Canal navegable que pone en comunicación el Mediterráneo con el mar Rojo. 3: Municipio de Filipinas en la isla de Luzón. Acción de cortar los árboles por el pie. 4: Equivocarse. Entrad. 5: Rebanadas de pan que se echan en el caldo. 6: Gran extensión de agua salada. 7: Ciudad de Castilla la Vieja. 8: Uno de los antiguos pueblos que habitaban la Italia Central. Cierta oración que se hace a la Virgen. 9: Fiel. Ciudad de Francia a orillas del Sena. 10: Río de las provincias de León y Zamora afluente del Duero. Río de Francia afluente del Sena. 11: Sarao, reunión, tertulia. Género de aves palmípedas de la familia de las anséridas.

10 errores





horóscopo del deportista

del 22 al 28 de febrero

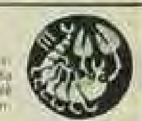
Por MARCO ALFA

ARIES
21 marzo-20 abril
[illegible]

LIBRA
23 septiembre-22 octubre
[illegible]

TAURO
21 abril-20 mayo
[illegible]

ESCORPION
23 octubre-21 noviembre
[illegible]



GEMINIS
21 mayo-20 junio
[illegible]



SAGITARIO
22 noviembre-21 diciembre
[illegible]

CANCER
21 junio-22 julio
[illegible]



CAPRICORNIO
22 diciembre-20 enero
[illegible]



LEO
23 julio-22 agosto
[illegible]



ACUARIO
21 enero-19 febrero
[illegible]

VIRGO
23 agosto-22 septiembre
[illegible]



PISCIS
20 enero-20 marzo
[illegible]



FELICITADORA

LYNDA ROSS

¡REGALITOS PARA PAQUITO DE ORO Y PEPITO DE PLOMO!

Por HEBRERO·SAN MARTIN ● Fotos: J. LARRU

UN MEGAFONO DE CAÑAMO PARA PEPITO «MINI-CLAY»

José Legrá (Pepito «Mini-Clay» en el sabroso mundillo de las tortas y los mojicones) regresó del londinense Londres más «Mini-Clay» que nunca (ver el sensacional documento gráfico). Lynda Ross, siempre atenta y oportuna, regalóle a José I «el Mudo», un soberbio megáfono de cáñamo (materia que ofrece mejor sonoridad), de fabricación indostánica. Pepito de Plomo pidió permiso para estrenarlo y obsequió a los presentes con una importante conferencia. Primero, dijo: «Yo no soy orador.» Luego: «¡Yo soy el más guapo, el más bueno y el más tururú!» Después: «¡Arriba yo y abajo los promotores!» Por último: «En un lugar de la Mancha del cual no quiero acordarme.» Tras diez minutos de meditación, comentó: «Encargaré un amplificador estereofónico para aumentar la potencia de este precioso megáfono de cáñamo. ¡Quiero hablar fuerte y claro! Aunque este año padezco de faringitis...»





UNOS SUPERESQUIS FUERA-NIEVE PARA PAQUITO DE ORO

El Cid de las Cumbres —llamado por sus víctimas «el abominable hombre de las nieves»— reía a razón de 356 carcajadas por minuto. Su fenomenal corazón de león se apreciaba claramente a través del grueso atuendo de montaña (ver foto). Recibió con alborozo el fabuloso regalo de la fabulosa Lynda Ross: ¡unos revolucionarios esquís con motor fuera-nieve, de fabricación etíope! «Me gustaría tener la facilidad de palabra de Pepito «Mini-Clay» —habló el James Bond níveo— para poder expresar toda la alegría que me embarga en estos momentos. Tampoco poseo sus envidiables aptitudes artísticas, así que no puedo disfrazarme de astronauta o de don Tancredo. Aprovecho esta oportunidad que me brinda AS para comunicar a todos que Pepito se me ha ofrecido gentilmente para desarrollar mi oratoria y convertirme en un Cary Grant como él.»



«¡YO, FELICITADORA DE CAMPEONIIISSSIMOS!»

La semana pasada hubo de todo, como en botica. Bueno, malo, regular, y ni bueno, ni malo, ni regular, sino todo lo contrario. Quedémonos, pues, con lo bueno, como chicos listísimos que somos. ¡Muy bien por Paquito de ¡Oh-ro! ¡Bien, por Pepito «Mini-Clay»! ¡Requetebién por Lynda Ross, nuestra superfelicitadora de postín! Aquí tenemos a Lynda, armada con sus dulces atributos: una espada-esquí de chocolate y una pluma de hojaldre. «¡Da gusto felicitar a campeones tan simpáticos como Paquito y Pepito, tan chiquititos!», comentó mientras repartía besitos a diestro y a siniestro (léase: a Paquito y a Pepito, tan chiquititos). Luego, obsequió al «James Bond de la nieve» y al «Arco Iris del cuadrilátero» con las golosinas que portaba. «Un trocito de chocolate, por aquí; un poquito de hojaldre, por allí...







LEGRA

UNA VICTORIA CON SUSPENSE

LA victoria de Legrá sobre el escocés Evan Armstrong fue nítida e indiscutible. Que le faltó quizá brillantez es incuestionable, pero al final de los quince asaltos a nadie se le ocurrió pensar que pudiera haber otro vencedor que el ex limpiabotas de Baracoa. A base de una excelente preparación física, con un despliegue de facultades que le permitían ponerse siempre fuera del alcance de su adversario, Legrá se hizo merecedor al veredicto por puntos, que le permitía seguir manteniendo la corona europea de los pesos plumas.

Sin embargo, fue una victoria con suspense. Un suspense que prendió en los numerosos españoles presentes en el Royal Albert Hall londinense, cuando, una vez finalizado el combate, se produjeron las escenas que, en película, pueden observar en las fotos incluidas en la presente página.

En efecto, cuando apenas se había extinguido el sonido del gong, indicativo del final de la pelea, buen número de fotógrafos ascendieron al ring, y, ante nuestra sorpresa, rodearon el rincón de Evan Armstrong, quien, como muestra la primera imagen, levantó sus brazos como preconizando una victoria que no se había producido. Al mismo tiempo, Pierre Schull –especie de secretario del campeón– levantaba a éste en brazos, mientras el árbitro le hacía gestos negativos. Presentimos lo peor. ¿Se produciría la encerrona de tres años atrás, cuando el español perdió su título mundial ante Famechon? Primero Tunero, y luego el propio Legrá, acudieron al rincón en el que el «referee» efectuaba las cuentas de rigor. Cuando levantó el brazo del español, haciendo pública su victoria, un suspiro de alivio se nos escapó a todos. Se había hecho justicia. Legrá continuaba siendo campeón, pero es indudable que algo raro había preparado, como lo indica el hecho de que, al descender del ring, Mike Duff (el matchmaker) miró al organizador, Mike Barret, y encogió los hombros, como queriendo decir: «¡Qué le vamos a hacer! ¡No hay más remedio que darle el triunfo!»

José Legrá continúa siendo el mejor «pluma» de Europa. Ahora, a seguir esperando la oportunidad por volver a disputar un título mundial. Ojalá sea pronto.

Ramón SANCHEZ
(Fotos Javier Gálvez.)

Legra se lanza al ataque. Armstrong parece sorprendido ante la inesperada reacción de su adversario.



Curiosa instantánea en la que aparecen ambos púgiles en el centro del ring, con la guardia abierta y mirándose frente a frente.



Debido a tener la mano derecha lesionada, en ocasiones el español golpeó de manera poco ortodoxa, siendo advertido por el árbitro. Esta fue una de ellas.



Séptimo asalto. Aquí tuvo Legrá su gran oportunidad, ya que, tras un preciso «crochet» de derecha, puso al escocés en estado de flotamiento. Una ocasión que desaprovecharía por precipitarse.



Discurren los últimos asaltos. Olvidando sus prevenciones, Legrá se lanza al ataque, alcanzando a Armstrong con velocísimas series. Para entonces su ventaja en la puntuación era ya inalcanzable.

(Fotos Javier Gálvez)





En el estadio Sports Arena, de Los Angeles, a Carrasco le traicionaron los jueces, pero no los amigos. En la fotografía, dos de las pancartas animando al púgil español, una de ellas, del Rayo Vallecano.

LA TRISTE ALEGRIA DE PEDRO CARRASCO

UNA vez más, un gran deportista español acaba de ser objeto de un robo tan importante como descarado. A Pedro Carrasco, rotundo vencedor sobre el ring del Sports Arena de Los Angeles del californiano Armando «Mando» Ramos, unos jueces o ineptos o mal intencionados le han escamoteado la victoria tan descarada y feamente como ya en su día se la había birlado el caballero Velázquez, presidente del Consejo Mundial de Boxeo, tras ser declarado ganador de la primera pelea sostenida con «Mando» Ramos, en Madrid.

Aunque, lógicamente, este descarado error de Los Angeles le haya hecho gritar y hasta llorar de rabia, Pedro Carrasco puede sentirse feliz en esta ocasión no sólo por el bravísimo, inteligente y espectacular ambiente mantenido ante el púgil norteamericano, sino, de forma principal, por saber que, gracias a las cámaras de televisión, sus compatriotas, que vibraron durante la lucha con sus golpes de valentísimo maestro, se sienten, nos sentimos en estos momentos orgullosos de él, de su ejemplar comportamiento.

Puede, estamos acostumbrados a ello, que los señores que dirigen este noble, pero cada vez más complicado deporte del boxeo, carezcan en esta ocasión del valor, de la decisión o del sentido de justicia que pretendieron esgrimir en su día, cuando, tras proclamar el árbitro nigeriano señor Odubote vencedor a Carrasco sobre «Mando» Ramos, consideraron como una obligación no reconocer al español como campeón mundial de los ligeros. Pero, aunque duela en lo más hondo del alma, como duelen siempre las injusticias, Pedro Carrasco debe intentar alegrarse pensando que en estos momentos, tras su admirable pelea, toda España está orgullosa de él. Animo, Pedro, y a intentar derrotar hasta a los jueces en tu próximo tercer enfrentamiento con «Mando» Ramos.

R. M.



Derechazo de Pedro Carrasco que llegaría a «Mando» Ramos, pese a la esquiva del norteamericano.



El secreto del campeón español estuvo siempre en su magnífica izquierda, con la que dominó en todo momento a su rival.

SOLUCIONES A LOS PASATIEMPOS

A ¿ESTA USTED SEGURO?—1: Navacerrada (D).—2: No participó (E.).—3: Dos (D).—4: Pravisani (A).—5: Tiro con arco (A).—6: París y Londres (A).—7: Checoslovaquia (C). 8: Joe Louis (C).—9: Baldini (D).—10: 24 (A).

AL CRUCIGRAMA.—HORIZONTALES: 1: Batas. Goles.—2: Osar. Seso.—3: Liar. Cala.—4: Orlas. Solar.—5: Romos.—6: Par.—7: París.—8: Astas. Aarón.—9: Rusa. Luis.—10: Tela. Vasa.—11: Asada. Tener.

VERTICALES.—1: Bolos. Carta.—2: Asir. Suez.—3: Tasl. Tala.—4: Errar.—Pasad.—5: Sopas.—6: Mar.—7: Soria.—8: Oscos. Salve.—9: Leal. Ruán.—10: Esla. Oise.—11: Soare. Ansar.

DIEZ ERRORES, DIEZ.—1: Bola de la antena de la cabeza del robot.—2: Dos pelos en la cabeza.—3: Oreja del ratón.—4: Bigote.—5: Cable de la izquierda.—6: Negro de la juntura del brazo con el hombro del robot.—7: Rueda trasera de la pata derecha del robot.—8: Una de las pinzas de la «mano» izquierda del hombre mecánico.—9: Botón en el pecho del robot.—10: Rejilla en el cuello del robot.



Fantástico gancho de izquierda de Pedro al estómago de Ramos.



Es ahora la derecha del español la que busca el plexo solar de Mando.



El californiano no pudo casi nunca con el bravo dominio del de Alosno.



La izquierda de nuestro púgil alcanza, una vez más, a su adversario.



El campeón mundial de motociclismo, Angel Nieto, no puede evitar las lágrimas de rabia mientras abraza a su amigo Carrasco.



Los españoles, indignados por el robo de que ha sido objeto Pedro, alzan a éste a hombros, como verdadero vencedor del combate.

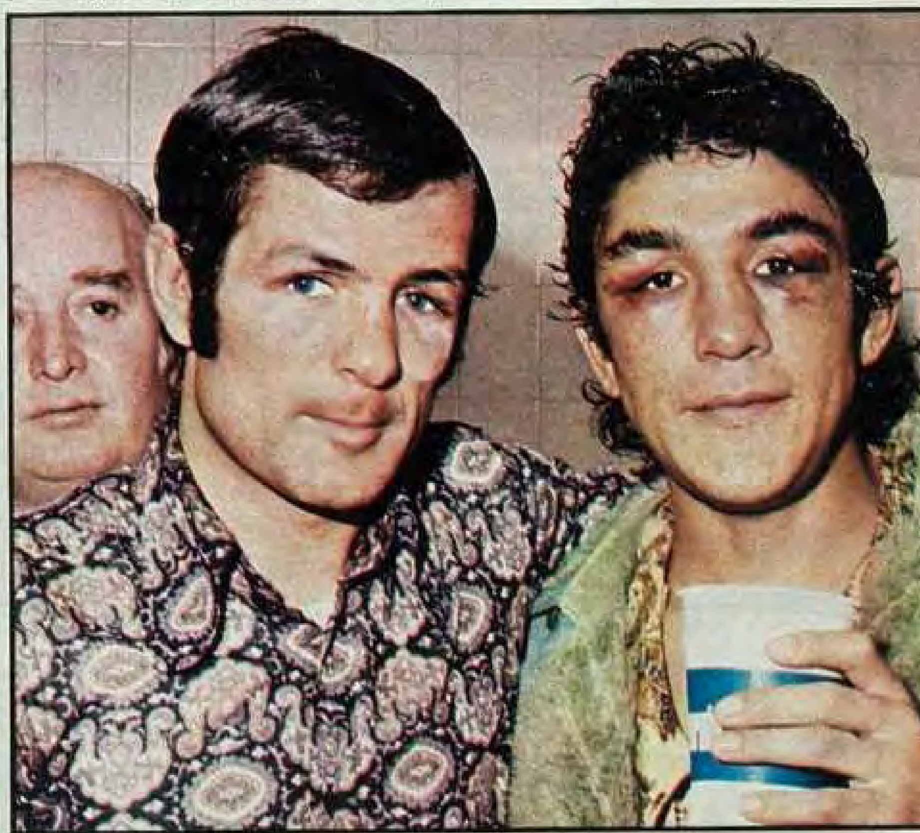


Minutos después de finalizada la pelea, «Mando» Ramos, deportivo, acudió a saludar a Carrasco y a reconocer su extraordinaria actuación, merecedora del triunfo.— **(Fotos de Agustín Vega, enviado especial a Los Angeles.)**

CARRASCO, A LO GRANDE



Carrasco pegó mucho más y con mayor tino que su rival, «Mando» Ramos. En estas dos instantáneas se aprecia claramente el dominio que durante el noventa por ciento de los asaltos ejerció nuestro compatriota sobre su rival y lo injusto de la decisión de los jueces de dar vencedor al californiano.



▲ PARA COMPARAR

Esta fotografía está tomada después del combate. Basta echar una ojeada a la cara de los dos contendientes para saber cuál de ellos fue el mejor. Porque las caras, en esta ocasión, fueron el reflejo de lo ocurrido en la pelea.

Fotos Agustín Vega.